

INDICE

Letteratura americana in lingua inglese	7
Letteratura inglese	35
Letteratura tedesca	59
Letteratura francese	67
Letteratura italiana	77
Letteratura spagnola e portoghese	95
Letteratura latina e greca	99
Altre letterature	102

Hai letto un bel libro della Biblioteca e vorresti vederne il film o viceversa? Questa bibliografia ti aiuterà a scoprire quali romanzi sono stati adattati per il grande schermo.

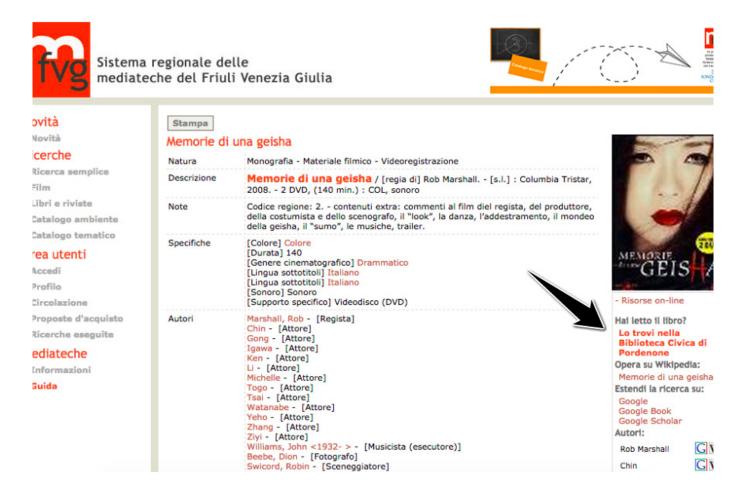
La Biblioteca Civica di Pordenone e la Mediateca di Cinemazero hanno collaborato per individuare una lista di titoli posseduti da entrambe. Lo scopo è stato quello di creare uno strumento di rapida consultazione per chi volesse approfondire il tema del felice e duraturo connubio tra la letteratura e la settima arte.

Puoi apprezzare il risultato di questo lavoro:

 nel catalogo → quando trovi un libro nel catalogo della Biblioteca, fai attenzione se c'è la sezione risorse digitali



"Ti interessa il film? Lo tro-Se clicchi sul link vi nella Mediateca di Cinemazero", verrai reindirizcatalogo della Mediateca dove potrai con-DVD è disponibile per il il trollare se nel catalogo della Mediateca di Ci-Analogamente, attenzione alla colonna fai di nemazero,



Attenzione! Abbiamo deciso di escludere dai collegamenti i film di animazione e tutti i film che la Mediateca possiede solo in VHS

in questa bibliografia → i titoli dei libri sono raggruppati in base alla lingua prevalentemente usata dall'autore (che coincide, quasi sempre, con la nazionalità
dello scrittore stesso). Sotto ogni titolo è presente la
collocazione utile per trovare il documento a scaffale.

Attenzione! È possibile che la Biblioteca possieda più copie di uno stesso libro, situate anche nelle biblioteche di quartiere. La collocazione segnalata di norma è quella della sede centrale, sezione adulti (PREST). Se invece il libro si trova in altre sezioni della biblioteca o solo in una biblioteca circoscrizionale, la collocazione sarà diversa, come indicato dalla seguente tabella:

RAG	Sezione ragazzi, sede centrale della Biblioteca Civica, piazza XX Settembre, 11
GA	Sezione Giovani Adulti, sede centrale della Biblioteca Civica, piazza XX Settembre, 11
CORAI	Sezione Corai, sede centrale della Biblioteca Civica, piazza XX Settembre, 11
SCHI	Biblioteca circoscrizionale Mary della Schiava, Largo Cervignano
SUD	Biblioteca circoscrizionale Sud, Scuola primaria G. Gozzi - Via Vesalio
TOR	Biblioteca circoscrizionale di Torre, Bastia del Castello di Torre - Via Vittorio Veneto,
	21
NORD	Biblioteca circoscrizionale Nord, via Mameli, 32
TUR	Biblioteca circoscrizionale Jolanda Turchet, via Pontinia, 6

Ricorda sempre di controllare il catalogo e per qualsiasi dubbio chiedi ai bibliotecari.

Buona lettura e buona visione!

http://www.biblioest.it/

http://mediateca.cinemazero.it

LETTERATURA AMERICANA IN LINGUA INGLESE

ALGREN, Nelson

L'uomo dal braccio d'o-

ro

L'uomo dal braccio d'oro / Otto Preminger

PREST 813.5 ALG

PremOt UO

ASIMOV, Isaac

Io, robot / Alex Proyas Pubblicata per la prima volta nel

1950, questa celebre antologia raccoglie i più significativi racconti che

Asimov ha dedicato ai robo

PREST 813.5 ASI

ProyAl IO

AUSTER, Paul

La musica del caso / Philip

Haas

SCHI 813.5 AUS HaasPh MU

BAUM, F.L.

Il mago di Oz / Victor Fle-

ming

PREST 813.4 BAU FlemVi MA



BELFORT, Jordan

Il lupo di Wall Street

The wolf of Wall Street / Martin Scorsese

PREST 813.5 BEL

ScorMa WO

A Wall Street niente è impossibile, se sei giovane e affamato abbastanza. E nessuno ha più fame di Jordan Belfort, telefonista di una società di brokeraggio. Geniale e temerario, in pochi anni diventa il broker più ricco e di successo sulla piazza.

BENCHLEY, Peter

Lo squalo / Steven Spiel-

berg

PREST 813.5 BEN

SpieSt SQ

BLAKE, Michael

Balla coi lupi Balla coi lupi / Kevin Cost-

ner

PREST 813.5 BLA

CostKe BA

Nel 1863, durante la guerra civile, il tenente John Dunbar entra in contatto con una tribù di pellerossa e ne diventa progressivamente membro, rinnegando la cultura bianca, portatrice di morte e distruzione.

BLATTY, William Peter

L'esorcista / William Frie-

dkin

PREST 813.5 BLA FrieWi ES

Che cosa succede alla piccola Regan, trasformata in un mostro blasfemo? Psichiatri, medici e perfino la polizia non riescono a capirlo. Forse solo un esorcista può dare delle risposte alla madre e liberare la ragazzina.

BOWLES, Peter

Il té nel deserto Il tè nel deserto / Bernardo

Bertolucci

SCHI 813.5 BOW BertBe TE

BRADBURY, Ray

Fahrenheit 451 Fahrenheit 451/ François

Truffaut

PREST 813.5 BRA TrufFr FA

In un'allucinante società del futuro si cercano, per bruciarli, gli ultimi libri scampati a una distruzione sistematica e conservati illegalmete

BROWN, Dan

Il codice da Vinci / Ron

Howard

PREST 813.5 BRO HowaRo CO

Parigi, Museo del Louvre. Nella Grande Galleria, il vecchio curatore Saunière, ferito a morte, si toglie i vestiti e, disteso sul pavimento, si dispone come l'uomo di Vitruvio: il vecchio è riuscito, prima di morire, a scrivere alcuni numeri, poche parole e soltanto un nome: Robert Langdon.

BROWN, Dan

Angeli e demoni / Ron

Howard

PREST 813.5 BRO HowaRo AN

Il professore di iconologia Robert Langdon viene chiamato a fornire il suo parere sul simbolo marchiato a fuoco sul petto di una vittima di omicidio

BUKOWSKI, Charles

Storie di ordinaria follia Storie di ordinaria follia /

Marco Ferreri

PREST 813.5 BUK FerrMa ST

Factotum Factotum / Bent Hamer

PREST 813.5 BUK HameBe FA

Rifiutato per l'arruolamento nella Seconda guerra mondiale, Henry Chinaski - alter ego dello stesso Bukowski - cerca lavoro tra incontri sessuali passeggeri e sbronze.

BURROUGHS, Edgard Rice

Tarzan delle scimmie Tarzan l'uomo scimmia /

W.S. Van Dyke

RAG NRS BUR Van DW TA



CAIN, James M.

Il postino suona sempre due volte

PREST 813.5 CAI

Ossessione / Luchino Visconti

ViscLu OS

Frank Chamber incontra in una taverna Cora, donna estremamente seducente. Tra i due scoppia una passione malsana che li spingerà a cercare di sbarazzarsi del marito di lei, gestore dell'esercizio commerciale.

CAMERON, Peter

Quella sera dorata

Quella sera dorata / James

Ivory

PREST 813.5 CAM

IvorJa QU

Lo studente Omar Razaghi deve scrivere la biografia dello scrittore Jules Gand. La famiglia tuttavia si oppone tenacemente ma Omar insiste e si trova, suo malgrado, coinvolto in intrighi e storie familiari stravaganti.

Un giorno questo dolore ti sarà utile

PREST 813.5 CAM

Un giorno questo dolore ti sarà utile / Roberto Faenza

FaenRo GI

James Sveck, il protagonista del romanzo, racconta in prima persona la sua vita di ragazzo solitario e schivo che vuole vivere la sua vita e non quella che la società sembra volergli imporre.

CAMPBELL, John Jr.

La "cosa" da un altro mondo

PREST 808.838 CAM

La cosa da un altro mondo / Christian Nyby

NybyCh CO

La cosa / John Carpenter

CarpJo CO

CAPOTE, Truman

Colazione da Tiffany

Colazione da Tiffany / Bla-

ke Edwards

PREST 813.5 CAP

EdwaBl CO

CHANDLER, Raymond

Il grande sonno

Il grande sonno / Howard

Hawkes

PREST 813.5 CHA

DVD 0113

L'investigatore privato Philip Marlowe viene chiamato ad indagare su un biglietto ricattatorio inviato da un certo Arthur Gwynn Geiger e ricevuto dal vecchio generale Sternwood.

Il lungo addio

Il lungo addio / Robert

Altman

PREST 813.5 CHA

AltmRo LU

Sesto romanzo con protagonista il detective Philip Marlowe, questa volta alle prese con un complotto ai danni del suo vecchio amico Terry Lennox.

CHBOSKY, Stephen

Ragazzo da parete

Noi siamo infinito / Ste-

phen Chbosky

NORD 813.5 CHB

ChboSt NO

CLANCY, Tom

Attentato alla corte

d'Inghilterra

PREST 813.5 CLA

Giochi di potere / Philip

Noyce

NoycPh GI

Durante una vacanza a Londra, Jack Ryan, ex tenente dei Marines, si trova casualmente coinvolto in un attentato, che sventa prontamente, ai danni del principe di Galles.

La grande fuga dell'Ot-

tobre rosso

NORD 813.5 CLA

Caccia a Ottobre rosso /

John McTiernan

McTiJo CA

CLARKE, Arthur C.

2001 Odissea nello

spazio

PREST 813.5 CLA

2001 Odissea nello spazio

/ Stanley Kubrick

KubrSt 20

CLARKE, Gerald

Truman Capote: a sangue Truman Capote

freddo /Bennett Miller

CORAI 813.5 CAP MillBe TR

COBB, Humphrey

Orizzonti di gloria

Orizzonti di gloria / Stanley

Kubrick

KubrSt OR PREST 813.5 COB

Prima guerra mondiale, fronte occidentale. I soldati francesi devono attaccare il "Formicaio", roccaforte tedesca. Si tratta di una missione impossibile e quando, come era facile immaginare, fallisce, si cerca un capro espiatorio per il disastro annunciato.

CONNELLY, Michael

Debito di sangue / Clint Debito di sangue

Eastwood

EastCl DE TUR 813.5 CON

CONROY, Pat

Il principe delle maree / Il principe delle maree

Barbra Streisand

PREST 813.5 COR StreBa PR Tom arriva a New York dal South Caroline, dopo che ha saputo che la sorella Savannah ha tentato per l'ennesima volta il suicidio. Ben presto egli si accorge di essere vittima dello stesso malessere della sorella e cioè di un passato fatto di cupe passioni e di violenza. Tom se ne libererà aiutato dalla bella e affascinante psichiatra Susan, con cui avrà una sincera e appassionata storia d'amore.

COOPER, Fenimore James

L'ultimo dei Mohicani / L'ultimo dei Mohicani /

Michael Mann

PREST 813.2 COP MannMi UL

L'ultimo dei Mohicani è Uncas, il figlio di Chingachguk, il vecchio capo che guida la sua gente fra le battaglie della guerra coloniale tra francesi e inglesi nei terriotori selvaggi del Nord America verso la metà del XVIII secolo.



CORMAN, Avery

Kramer contro Kramer Kramer contro Kramer /

Robert Benton

PREST 813.5 COR BentRo KR

CRICHTON Michael

Jurassic Park Jurassic Park/Steven

Spielberg

PREST 813.5 CRI SpieSt JU1

perduto /Steven Speilberg

PREST 813.5 CRI SpieSt JU2

Sol levante | Sol levante | Philip Kauf-

mann

NORD 813.5 CRI KaufPh SO

Los Angeles, grattacielo Nakamoto: mentre si festeggia l'inaugurazione dell'avveniristica sede della multinazionale giapponese, nella sala riunioni viene scoperto il cadavere di una giovane donna. Il giovane tenente Smith è chiamato a indagare.

CUNNINGHAM, Michael

Le ore The hours / Stephen Dal-

dry

PREST 813.5 CUN DaldSt HO

Tre sono le donne protagoniste di questo romanzo. La prima è Virginia Woolf poco prima del suicidio, nel 1941. Clarissa Vaughan è un'editor newyorkese d'oggi e Laura Brown una casalinga californiana del dopoguerra.

DELILLO, Don

Cosmopolis Cosmopolis / David Cro-

nenberg

PREST 813.5 DEL CronDa CO

Un giovane miliardario vive nel lusso nel suo attico su tre piani. Una mattina, spinto da una strana inquietudine, si reca dall'altra parte di Manhattan per "tagliarsi i capelli". È l'inizio di un viaggio metaforico alla ricerca di sè.

DENNIS, Patrick

Zia Mame La signora mia zia / Mor-

ton DaCosta

PREST 813.5 DEN DacoMo SI

Immaginate di essere un ragazzino di undici anni nell'America degli anni Venti. Immaginate che vostro padre vi dica che, in caso di sua morte, vi capiterà la peggiore delle disgrazie possibili: essere affidati a una zia che non conoscete. Immaginate che vostro padre - quel ricco, freddo bacchettone - poco dopo effettivamente muoia nella sauna del suo club...

DICK, Philip K.

Blade runner Blade runner / Ridley Scott

PREST 813.5 DIC ScotRi BL

ELLIS, Bret Easton

American Psycho American Psycho / Mary

Harron

TUR 813.5 ELL HarrMa AM

Patrick Bateman è il classico uomo di successo, yuppie di Wall Street nella New York degli anni Ottanta. Ma Patrick non è solo questo. Di notte si trasforma in un mostro, un serial killer torturatore.

ELLROY, James

L.A. Confidential L.A. Confidential / Curtis

Hanson

PREST 813.5 ELL HansCu LA

La Dalia nera The Black Dahlia / Brian

De Palma

PREST 813.5 ELL De PaBr BL

ERIAN, Alicia

Beduina Niente velo per Jasira /

Alan Ball

SUD 813.5 ERI BallAl NI

EUGENIDES, Jeffrey

Le vergini suicide

Il giardino delle vergini suicide / Sofia Coppola

PREST 813.5 EUG

CoppSo GI

Un narratore "collettivo", voce di un gruppo di coetanei maschi, rievoca, a vent'anni di distanza, la vicenda delle cinque sorelle Lisbon, oggetto proibito della loro adolescenza, avvolte in un'aura di mistero che la tragica fine comune - si sono tutte tolte la vita nel breve spazio di un anno - ha fissato per sempre.

FANTE, John

Chiedi alla polvere

Chiedi alla polvere / Robert

Towne

PREST 813.5 FAN

TownRo CH

FAST, Howard Melvin

Spartacus

Spartacus / Stanley Kubri-

ck

TUR 813.5 FAS

KubrSt SP

Fra il 73 e il 71 a.C., la penisola italica fu scossa da una delle più grandi rivolte di schiavi della storia. La ribellione scoppiò a Capua, in una famosa scuola di gladiatori e la guidava Spartaco, di origine tracia.

FITZGERALD, Francis Scott

Gli ultimi fuochi

Gli ultimi fuochi / Elia

Kazan

TOR 813.5 FIT

KazaEl UL

Il grande Gatsby

Il grande Gatsby / Baz

Luhrmann

PREST 813.5 FIT

LuhrBa GR

Il grande Gatsby / Jack

Clayton

ClayJa GR

Gatsby, giovane ambizioso, che ha saputo conquistare con tutti i mezzi prestigio, ricchezza e rispettabilità, vuol far rivivere l'amore fiorito un tempo tra lui e Daisy. Ma non solo non riuscirà a strappare a donna amata al suo facoltoso marito, pur mettendo in campo tutto il peso del suo fascino e del suo potere, ma finirà addirittura col diventarne vittima innocente. Gatsby è un personaggio circondato da un'aura di seduzione e di mistero, il cui arricchimento troppo veloce ricorda le parabole effimere dei giovani banchieri d'affari nella New York del terzo millennio.

FLAGG, Fannie

Pomodori verdi fritti al caffè di Whistle Stop

Pomodori verdi fritti alla fermata del treno /Jon Avnet

AvneJo PO

FOER, Jonathan Safran

Ogni cosa è illuminata

Ogni cosa è illuminata /

Liev Schreiber

PREST 813.5 FOE

SchrLi OG

Con una vecchia fotografia in mano, un giovane studente visita l'Ucraina per trovare Augustine, la donna che può aver salvato suo nonno dai nazisti. In questo viaggio è guidato da un coetano ucraino, Alex.

GREEN, John

Colpa delle stelle

Colpa delle stelle / Josh

Boone

GA 813.5 FOE

BoonJo CO

GILBERT, Elizabeth

Mangia prega ama

Mangia prega ama / Ryan

Murphy

SCHI 813.5 GIL

MurpRy MA

Liz ha una vita apparentemente invidiabile fino a quando, una sera d'autunno, capisce di non volere nulla di tutto ciò che ha. Allora fa una cosa per lei nuova: inizia a pregare e Dio le fa capire che effettivamente quella vita non fa per lei.

GOLDEN, Arthur

Memorie di una geisha

Memorie di una geisha /

Rob Marshall

TOR 813.5 GOL

MarsRo ME

Chi sono in realtà le geishe? Ce lo racconta Sayuri attraverso la sua storia: l'infanzia, il rapimento, l'addestramento e la ferrea disciplina fino a diventare la geisha più famosa e ricercata.

GOLDMAN, William

Il maratoneta

Il maratoneta / John Sch-

lesinger

SCHI 813.5 GOL

SchlJo MA

GRADY, James

I sei giorni del condor

I tre giorni del condor /

Sydney Pollack

NORD 813.5 GRA

PollSy TR

Quando l'agente della Cia Malcom rientra in ufficio dopo una pausa rinviene i corpi dei colleghi a terra, crivellati di colpi. L'unico sopravvissuto è in realtà la vittima designata: un impiegato assunto solo per leggere e schedare libri gialli.

GREY, Harry

Mano armata

C'era una volta in America

/ Sergio Leone

PREST 813.5 GRE

LeonSe CE

GRISHAM, John

Il socio

Il socio / Sydney Pollack

PREST 813.5 GRI

PollSy SO

L'uomo della pioggia

L'uomo della pioggia / Francis Ford Coppola

PREST 813.5 GRI

CoppFr UO

La giuria

La giuria / Gary Fleder

PREST 813.5 GRI

FledGa GI

Nel gergo degli uomini di legge, "l'uomo della pioggia" è l'avvocato che procaccia le cause più ricche, quelle che producono i profitti più alti. Una delle più grandi aziende americane viene trascinata in giudizio da un legale alle prime armi.

GROOM, Winston

Forrest Gump

Forrest Gump / Robert

Zemeckis

PREST 813.5 GRO

ZemeRo FO

GRUEN, Sara

Acqua agli elefanti

Come acqua per gli elefanti

/ Francis Lawrence

PREST 813.5 GRU

LawrFr CO

Sono gli anni Trenta e in uno dei tanti circhi che attraversano gli USA lavora Jacob, studente di veterinaria in fuga dai debiti dopo l'improvvisa morte dei genitori. Lì incontra e rimane sedotto da una donna e da un'elefantessa, entrambe in balia del violento proprietario del circo.



HARRIS, Thomas

Red dragon

Red dragon / Brett Ratner

TOR 813.5 HAR

BretRa RE

Il silenzio degli inno-

centi

PREST 813.5 HAR

Il silenzio degli innocenti / Jonathan Demme

DemmJo SI

HAWTHORNE, Nathaniel

La lettera scarlatta La lettera scarlatta / Ro-

land Joffé

PREST 813.3 HAW RolaJo LE

La lettera scarlatta / Wim

Wenders

WendWi LE

HEIM, Scott

Mysterious skin / Gregg

Araki

PREST 813.5 SKI ArakGr MY

A otto anni Brian Lackey viene trovato sanguinante nella cantina della propria casa, vittima di un episodio traumatico che non riesce a ricordare. Neil McCormick è invece del tutto consapevole di cosa successe quella lontana estate: ed è convinto che l'allenatore di baseball l'abbia amato veramente. Ora, dieci anni dopo, è un outsider, inconsapevole dei pericoli cui sta andando incontro. Neil ha idealizzato il suo allenatore, quei ricordi muteranno segno quando Brian avvicinerà Neil per chiedere aiuto e conoscere finalmente la verità.

HELLER, Joseph

Comma 22 / Mike Nichols

TOR 813.5 HEL NichMi CO

HEMINGWAY, Ernest

Addio alle armi Addio alle armi/ Frank

Borzage

PREST 813.5 HEM BorzFr AD

Avere e non avere Acque del sud / Howard

Hawkes

PREST 813.5 HEM HawkHo AC

Protagonista dei tre racconti è Harry Morgan, "onesto" contrabbandiere che naviga fra Key West e Cuba, al timone di un battello carico di cinesi clandestini e di alcol.

Il vecchio e il mare Il vecchio e il mare / John

Sturges

PREST 813.5 HEM SturJo VE

Il breve romanzo, o anche racconto lungo, narra la storia di un vecchio pescatore, Santiago, giunto ormai all'ottantaquattresimo giorno senza pescare un pesce, e del suo apprendista, Manolo, al quale tuttavia i genitori sembrano aver ordinato di non imbarcarsi più con Santiago ma di scegliere pescatori migliori.

HEMINGWAY, Ernest

Le nevi del Kilimangia-

ro

SCHI 813.5 HEM

Le nevi del Kilimangiaro /

Henry King

KingHe NE

Per chi suona la cam-

pana

NORD 813.5 HEM

Per chi suona la campana / Sam Wood

WoodSa PE

Un episodio di guerriglia durante la guerra civile spagnola, un ponte che deve essere fatto saltare, un piccolo gruppo di partigiani uniti dall'unica speranza che "un giorno ogni pericolo sia vinto e il paese sia un posto dove si vive bene"; in mezzo a tutto questo, Robert Jordan, il dinamitardo, l'inglés giunto da Madrid per organizzare la distruzione del ponte.

HERBERT, Frank

Dune Dune / David Lynch

PREST 813.5 HER DVD 0697

HERLIHY, James Leo

Un uomo da marciapie-

de

Un uomo da marcipiede / John Schlesinger

PREST 813.5 HER

SchlJo UO

HIGHSMITH, Patricia

Il talento di Mr. Ripley

Delitto in pieno sole / Réné

Clément

PREST 813.5 HIG

ClémRe DE

Il talento di Mr. Ripley / Anthony Minghella

MingAn TA

Tom Ripley, in viaggio dalla natia Boston in Italia, si invaghisce della personalità e del modo di vivere di Dickie, un giovane uomo conosciuto per caso. Quando Dickie si ribella alle profferte di amicizia di Ripley, questi non esita ad ucciderlo e a prendere la sua identità. E' l'inizio di una catena di omicidi, di fronte ai quali Tom Ripley, con il sangue freddo e l'amoralità che lo contraddistinguono, non arretrerà mai.

L'amico americano Il gioco di Ripley / Liliana

Cavani

PREST 813.5 HIG CavaLi GI

L'amico americano / Wim

Wenders

WendWi AM

HOSSEINI, Khaled

Il cacciatore di aquiloni Il cacciatore di aquiloni / Marc Forster

PREST 813.5 HOS ForsMa CA



JAMES, Henry

Giro di vite Suspense / Jack Clayton

PREST 813.4 JAM ClayJa SU

Ritratto di signora / Jane

Campion

PREST 813.4 JAM CampJa RI

Protagonisti del più famoso racconto nero di Henry James sono due bambini, Flora e Miles, perseguitati ma anche attratti dai fantasmi di due personaggi che in vita condividevano le loro giornate. Una storia nella più stretta tradizione gotica, tra sovrannaturale e realtà.

JONES, James

Da qui all'eternità Da qui all'eternità / Fred Zinnemann

PREST 813.5 JON ZinnFr DA

La sottile linea rossa / Ter-

rence Malick

PREST 813.5 JON MaliTe SO

Questo libro rievoca il sanguinoso sbarco americano avvenuto nel novembre 1942 sull'isola di Guadalcanal occupata dai giapponesi. Al centro della narrazione le avventure dei soldati appartenenti alla compagnia "C-come-Charlie". Un battesimo di fuoco drammatico: nella giungla imperversano la malaria e il colera, l'acqua e i rifornimenti scarseggiano, le schermaglie con i giapponesi si fanno di ora in ora più frequenti e micidiali.

KAYSEN, Susanna

La ragazza interrotta Ragazze interrotte / James

Mangold

PREST 616.89 KAY MangJa RA

KEROUAC, Jack

Sulla strada On the road / Walter Salles

PREST 813.5 KER SallWa ON

KESEY, Ken

Qualcuno volò sul nido

del cuculo

PREST 813.5 KES

Qualcuno volò sul nido del cuculo /Milos Forman

FormMi QU

Miss Ratched governa con pugno di ferro e un soave sorriso il suo reparto, in un ospedale psichiatrico dell'Oregon. All'improvviso arriva McMurphy, un irlandese cocciuto, spavaldo, allegro e ribelle. Fra lui e la Grande Infermiera inizia subito un duello all'ultimo sangue. McMurphy risveglia gli altri pazienti ormai svuotati e avviliti dalle "terapie" e riesce a portare una ventata di umanità e calore.

KING, Stephen

Carrie: lo sguardo di Sata-

na / Brian De Palma

NORD 813.5 KIN DePaBr CA

Christine la macchina

infernale

SCHI 813.5 KIN

Christine la macchina infernale / John Carpenter

CarpJo CH

Desperation Desperation / Mick Garris

NORD 813.5 KIN GarrMi DE

Il miglio verde / Frank Da-

rabont

PREST 813.5 KIN DaraFr MI

Nel penitenziario di Cold Mountain, lungo lo stretto corridoio di celle noto come "Il Miglio Verde", i detenuti come lo psicopatico "Billy the Kid" Wharton o il demoniaco Eduard Delacroix aspettano di morire sulla sedia elettrica, sorvegliati a vista dalle guardie. Ma nessuno riesce a decifrare l'enigmatico sguardo di John Coffey, un nero gigantesco condannato a morte per aver violentato e ucciso due bambine. Chi è Coffey? Un mostro dalle sembianze umane o un essere diverso da tutti gli altri?

KING, Stephen

IT / Tommy Lee Wallace

PREST 813.5 KIN WallTo IT

In una piccola cittadina americana, un gruppo di ragazzini, esplorando per gioco le fogne, risveglia una creatura mostruosa: It. Molti anni dopo, It ricomincia a uccidere e gli stessi ragazzini, ormai adulti, devono tornare a combatterla.

La metà oscura / George A.

Romero

PREST 813.5 KIN RomeGe ME

La zona morta / David Cro-

nenberg

PREST 813.5 KIN CronDa ZO

Al risveglio da un coma durato quattro anni, Johnny scopre di possedere un dono meraviglioso e nello stesso tempo tremendo: è capace di conoscere il futuro e i segreti della mente altrui con un semplice contatto, anche solo un tocco della mano. E questa facoltà lo conduce dentro un'avventura agghiacciante, in cui è sempre più solo.

Misery non deve morire /

Robert Reiner

TOR 813.5 KIN ReinRo MI

Shining Shining / Stanley Kubrick

TOR 813.5 KIN KubrSt SH

Stagioni diverse Stand by me: ricordo di

un'estate / Robert Reiner

SCHI 813.5 KIN ReinRo ST

KINNEY, Jeff

Diario di una schiappa / Diario di una schiappa /

Thor Freudenthal

RAG NRS KIN KIDS 0337

Greg è in prima media e i suoi problemi sono aumentati: ora infatti oltre a fratelli rompiscatole e genitori seccatori deve affrontare anche coetanei e coetanee difficili, insegnanti noiosi e discipline sportive imprati-

Diario di una schiappa 2 : la legge dei più

grandi

Diario di una schiappa 2 : la legge dei più grandi /

David Bowers

RAG NRS KIN KIDS 0547

Diario di una schiappa

3 : vita da cani

Diario di una schiappa 3 : vita da cani / David

Bowers
RAG NRS KIN KIDS 548

KOSINSKI, Jerzy

Presenze Oltre il giardino / Hal

Ashby

PREST 813.5 KOS AshbHa OL

KRAKAUER, Jon

Nelle terre estreme Into the wild / Sean Penn

PREST 917.9804 KRA PennSe IN

less si incamminò da solo negli immensi spazi selvaggi dell'Alaska. Due anni prima, terminati gli studi, aveva abbandonato tutti i suoi averi e donato i suoi risparmi in beneficenza: voleva lasciare la civiltà per immergersi nella natura.

Nell'aprile del 1992 Chris McCand-

LAHIRI, Jhumpa

L'omonimo Il destino nel nome / Mira

Nair

PREST 813.5 LAH NairMi DE

Gogol Ganguli, chiamato così in onore dello scrittore russo, trova insulso e fastidioso quel nome che è un cognome, e neppure indiano. Si allontana allora dai genitori e dalle tradizioni di famiglia, fino a che un evento tragico lo obbliga a tornare sui suoi passi.

LEE, Harper

Il buio oltre la siepe / Ro-

bert Mulligan

GA 813.5 LEE MullRo BU

LEHAME, Dennis

La casa buia Gone baby gone / Ben Af-

fleck

SCHI 813.5 LEH AfflBe GO

Amanda McCready, 4 anni, è stata rapita dalla sua camera a Boston. Pat Kenzie e Angie Gennaro iniziano a indagare e scoprono che la madre di Amanda, tossicodipendente e corriere della droga a tempo perso, è implicata in un giro molto pericoloso. Le ricerche metteranno a dura prova gli stessi investigatori.

La morte non dimenti-

ca

Mystic river / Clint Ea-

stwood

TOR 813.5 LEH EastCl MY

LOVECRAFT, Howard Philip

The colour out of space La morte dall'occhio di cri-

stallo / Daniel Haller

PREST 813.5 LOV HallDa MO

MAMET, David

Americani / James Foley Glengarry Glen Ross

PREST 812.5 MAM FoleJa AM

MARTEL, Yann

Vita di Pi Vita di Pi / Ang Lee

PREST 813.5 MAR Lee, An VI Un ragazzo e quattro animali alla deriva nell'oceano Pacifico, superstiti di un tragico naufragio. Tempo pochi giorni e sulla scialuppa rimangono solo la tigre e Pi, giovane indiano senza più famiglia. Contro ogni logica, il ragazzo decide di ammaestrarla.

MARTIN, George R. R.

Il trono di spade Il trono di spade / David

Benioff, D. B. Weiss

PREST 813.5 MAR TronoD 1, 1...

McCARTHY, Cormac

La strada The road / John Hillcoat

PREST 813.5 MCC HillJo RO

Non è un paese per

vecchi

PREST 813.5 MCC

Non è un paese per vecchi

/ Ethan e Joel Coen

Coen NO

Nel 1980, nel Texas meridionale, al confine con il Messico, il giovane Llewelyn Moss si imbatte, mentre sta cacciando antilopi nella prateria, in un convoglio di jeep colme di cadaveri, di droga e di soldi. Prende i soldi e decide di tenerseli, ma diventa subito la preda di una spietata partita di caccia.

McMURTRY, Larry

L'ultimo spettacolo L'ultimo spettacolo / Peter

Bogdanovich

PREST 813.5 MCM BogdPe UL

MELVILLE, Herman

Moby Dick Moby Dick / John Huston

PREST 813.5 MEL HustJo MO

MEYER, Stephenie

Twilight Twilight / Catherine Har-

dwicke

GA 813.5 MEY HardCa TW

New moon New Moon / Chris Weitz

GA 813.5 MEY WeitCh TW

Eclipse Eclipse / David Slade

GA 813.5 MEY Twilight 3

Breaking dawn (I e II)/ Bill

Condon

GA 813.5 MEY Twilight 4

Twilight5 CondBi TW

Quando Isabella Swann decide di lasciare l'assolata Phoenix per la fredda e piovosa cittadina di Forks, dove vive suo padre, non immagina certo che la sua vita di teenager timida e introversa conoscerà presto una svolta improvvisa, eccitante e mortalmente pericolosa... Nella nuova scuola tutti la trattano con gentilezza, tutti tranne uno: il misterioso e bellissimo Edward Cullen. Edward non dà confidenza a nessuno. Ma c'è qualcosa in Bella che costringe Edward dapprima a cercare di stare lontano da lei e quindi ad avvicinarla. Tra i due inizia un'amicizia sospettosa che man mano si trasforma in un'attrazione potente, irresistibile. Fino al giorno in cui Edward rivela a Bella di essere vampiro...

MILLER, Frank

Sin city: un triste ad-Sin city / Robert Rodriguz

dio

PREST 741.5 MIL RodrRo SI



MITCHELL, Margaret

Via col vento Via col vento / Victor Fle-

ming

PREST 813.5 MIT FlemVi VI

NABOKOV, Vladimir

Lolita | Lolita | Stanley Kubrick

PREST 813.5 NAB KubrSt LO

NELSON, Blake

Paranoid Park Paranoid Park / Gus Van

Sant

GA 813.5 NEL Van Gu PA

Alex è un sedicenne di Portland, grande appassionato di skate che pratica al Paranoid Park. Là incontra ragazzi poco raccomandabili che, per passare il tempo, lo sfidano a saltare sui treni merci in corsa ma un terribile incidente sconvolge la vita del giovane.

NORTHUP, Solomon

12 anni schiavo 12 anni schiavo / Steve

McQueen

PREST 306.362092 McQuSt 12

ONDAATJE, Michael

Il paziente inglese Il paziente inglese /An-

thony Minghella

PREST 813.5 OND MingAn PA

PALAHNIUK, Chuck

Soffocare Soffocare / Clark Gregg

PREST 813.5 PAL GregCl SO

PAOLINI, Christopher

Eragon / Stefen Fangmeier tra blu

RAG NRS PAO FangSt ER

Quando Eragon trova una liscia pietra blu nella foresta, è convinto che gli sia toccata una grande fortuna: potrà venderla e nutrire la sua famiglia per tutto l'inverno. Ma la pietra in realtà è un uovo. Quando si schiude ne esce un piccolo drago.

POE, Edgar Allan

Il pozzo e il pendolo Il pozzo e il pendolo /Roger

Corman

PREST 813.3 POE CormRo PO

PORTIS, Charles

Un vero uomo per Mattie Ross

PREST 813.5 POR

Il Grinta / Ethan e Joel

Coen

Coen GR

Il Grinta / Harry Hathaway

HathHa GR



PROULX, Anne

I segreti di Brokeback

Mountain

I segreti di Brokeback Mountain / Ang Lee

PREST 813.5 PRO

Lee,An SE

PUZO, Mario

Il padrino / Francis Ford

Coppola

PREST 813.5 PUZ CoppFr PA1

REED, John

Dieci giorni che sconvolsero il mondo

PREST 947.084 REE

Reds / Warren Beatty

BeatWa RE

RICE, Anne

Intervista col vampiro

SCHI 813.5 RIC

Intervista col vampiro / Neil Jordan

JordNe IN

Una stanza buia. Un registratore acceso. Un giornalista. E un vampiro. Da quasi due secoli, ormai, Louis de Pointe du Lac non è più un uomo: è una creatura della notte, e ha tutta la notte a disposizione per convincere Daniel, il giornalista, che la storia che gli sta raccontando è vera.

RIORDAN, Rick

Percy Jackson e gli dei dell'Olimpo: il ladro di fulmini

SCHI 813.6R RIO

Percy Jackson e gli dei dell'Olimpo: il ladro di fulmini / Chris Columbus

KIDS 0009

Le creature della mitologia greca e gli dei dell'Olimpo, in realtà, non sono scomparsi ma si sono semplicemente trasferiti a New York, più vivi e litigiosi di prima. Percy Jackson lo scopre quando la sua professoressa, una Furia in realtà, tenta di ucciderlo.

ROTH, Philip

L'animale morente

Lezioni d'amore/ Isabel

Coixet

PREST 813.5 ROT

CoixIs LE

Dai tempi della rivoluzione sessuale negli anni Sessanta David Kepesh ha giurato a se stesso che non avrebbe mai più avuto una relazione stabile con una donna, e per trent'anni ha mantenuto fede al proposito. Ma un giorno, nell'aula del suo corso all'università, entra Consuela Castillo, ventiquattrenne di una bellezza conturbante, che scatena il desiderio e la gelosia del maturo professore.

La macchia umana

La macchia umana / Ro-

bert Benton

PREST 813.5 ROT

BentRo MA

SEBOLD, Alice

Amabili resti

Amabili resti / Peter Jack-

son

PREST 813.5 SEB

JackPe AM

SELZNICK, Brian

La straordinaria invenzione di Hugo Cabret

RAG NRI SEL

Hugo Cabret / Martin Scorsese

ScorMa HU

Hugo è un orfano che vive in una stazione di Parigi e sogna di diventare un grande illusionista e di riportare in vita l'automa che gli ha lasciato il padre.

SENDAK, Maurice

Nel paese dei mostri

selvaggi RAG PL SEN Nel paese delle creature selvagge / Spike Jonze

KIDS 0516

SHAW, Irvin

I giovani leoni / Edward

Dmytryk

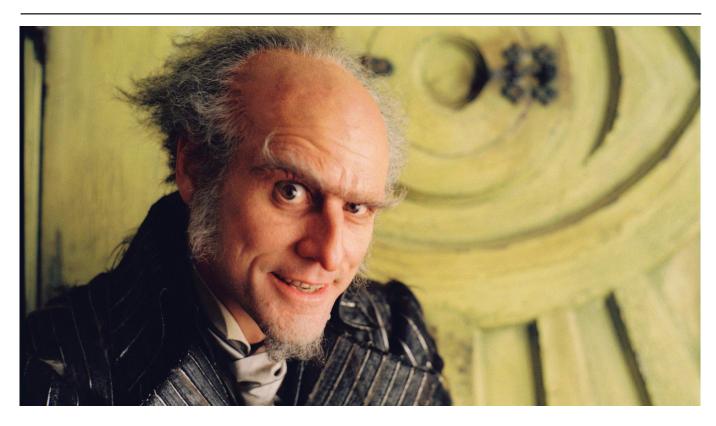
PREST 813.5 SHA DmytEd GI

SMITH, Martin Cruz

Gorky Park / Michael Ap-

ted

SUD 813.5 CRU ApteMi GO



SNICKET, Lemony

Un infausto inizio

TOR 813.6R SNI

La stanza delle serpi

RAG NRS SNI 2

La funesta finestra

TOR 813.6R SNI

Lemony Snicket: una serie di sfortunati eventi / Brad Silberling

KIDS 0125

Il libro racconta la storia di tre ragazzi molto sfortunati. Nonostante siano graziosi e intelligenti, i ragazzi Baudelaire conducono una vita segnata dall'infelicità e dalla sventura. Fin dalla prima pagina, nella quale i ragazzi si trovano sulla spiaggia e ricevono una terribile notizia, e nel corso della vicenda, la malasorte li tallona. Si direbbe che attirino le disgrazie come una calamita.

SPARKS, Nicholas

Come un uragano / George Come un uragano

C. Wolfe

TOR 813.5 SPA WolfGe CO

Le pagine della nostra

vita

PREST 813.5 SPA

Le pagine della nostra vita

/ Nick Cassavetes

CassNi PA

Il giovane Noah va ad abitare nella grande casa vicino al fiume. Alla perfezione del quadro manca però Allie, una seducente ragazza incontrata anni prima, amata disperatamente nel breve spazio di un'estate e poi scomparsa. Fino a quel momento...

luna

PREST 813.5 SPA

Ricordati di guardare la Dear John / Lasse Hal-

lstrom

HallLa DE

STEINBECK, John

Furore / John Ford **Furore**

PREST 813.5 STE FordJo FU

La valle dell'Eden La valle dell'Eden / Elia

Kazan

KazaEl VA PREST 813.5 STE

STONE, Irving

Il tormento e l'estasi / Ca-Il tormento e l'estasi

rol Reed

ReedCa TO NORD 813.5 STO

STRASSER, Todd

L'onda L'onda / Dennis Gansel

GA 813.5 STR GansDe ON Chi erano Hitler e i nazisti? E come hanno fatto a trascinare un'intera nazione nel loro folle disegno? Ben Ross, insegnante di storia in un liceo di Palo Alto, prova a raccontarlo ai suoi alunni, ma le ragioni di tanto orrore sembrano incomprensibili ai ragazzi. Così il professor Ross decide di ricorrere a un esperimento, utilizzando la classe come un laboratorio. Forma un movimento tra gli studenti, L'Onda, e lo dota di simboli, motti, una rigida disciplina e un forte senso della comunità. In pochissimi giorni lo strano test ha sviluppi incontrollabili...

TWAIN, Mark

Le avventure di Huck-

leberry Finn PREST 813.4 TWA Le avventure di Huck Finn / Stephen Sommers

KIDS 0512

WALKER, Alice

Il colore viola / Steven

Spielberg

TUR 813.5 WAL SpieSt CO

Violentata dall'uomo che credeva essere suo padre, privata dei due figli, sposata a un uomo che odia, Celie, una giovane donna di colore, viene separata anche dall'amata sorella Nattie, che finirà missionaria in Africa. Sarà l'amante di suo marito a cambiarle la vita.

WALLACE, Daniel

Big Fish Big Fish / Tim Burton

GA 813.5 WAL BurtTi BI

WALLACE, Lewis

Ben Hur / William Wyler

TUR 813.4 WAL WyleWi BE

WALLER, Robert James

I ponti di Madison

County

I ponti di Madison County

/ Clint Eastwood

PREST 813.5 WAL EastCl PO

WARREN, Robert Penn

Tutti gli uomini del re Tutti gli uomini del re / Ro-

bert Rossen

TUR 813.5 WAR RossRo TU

Tutti gli uomini del re / Steven Zaillian

ZailSt TU

Anni trenta. Willie Talos, un giovane di origini contadine, diventa quasi per caso governatore di un non nominato stato del Sud e promulga una serie di riforme populiste che migliorano le condizioni di vita delle classi disagiate. A narrare la vicenda è il giornalista Jack Burden che, affascinato dalla personalità di Talos e vittima del senso di colpa per le sue origini aristocratiche, ne diviene il più fedele e spregiudicato collaboratore. Il tragico evolversi dei fatti porta Burden a mettere in discussione la sua convinzione che nessuno può essere considerato responsabile per le conseguenze di un'azione nel caotico dispiegarsi della storia.

WEBB, Charles

Il laureato / Mike Nichols

PREST 813.5 WEB NichMi LA

Benjamin, rampollo di una facoltosa famiglia americana, torna a casa dopo la laurea a pieni voti. È incappa tra le braccia dell'attempata Mrs Robinson, mezza ninfomane e mezza alcolizzata, prima di convolare a giuste nozze con sua figlia.

WELLES, Orson

Mr. Arkadin Rapporto confidenziale /

Orson Welles

PREST 823.91 WEL WellOr RA

WHARTON, Edith

L'età dell'innocenza L'età dell'innocenza / Mar-

tin Scorsese

PREST 813.5 WHA ScorMa ET

WHITE, Elwyn Brooks

La tela di Carlotta La tela di Carlotta / Gary

Winick

TOR 813.5 R WHI KIDS 0104

Può un maiale fare amicizia con un ragno? Certo che sì, quando il maiale è un cucciolo come Wilbur e il ragno si chiama Carlotta. Sarà proprio Carlotta a escogitare un fantasioso piano per salvare la vita dell'amico.

WILDER, Thornton

Il ponte di San Luis

PREST 813.5 WIL

PREST 813.5 WIN

Rey

Rowland L. Lee

Lee,Ro PO

WINSOR, Kathleen

Amber Ambra / Otto Preminger La vicenda è ambientata in Inghil-

Il ponte di San Luis Rey /

terra, mentre infuria la guerra civile
che porterà Carlo I alla morte. Amber è una giovane e intraprendente
nobildonna, che usa la sua bellezza
e il suo corpo per raggiungere i suoi

scopi.

WOODRELL, Daniel

Un gelido inverno Un gelido inverno / Debra

Granik

TUR 813.5 WOO GranDe GE

WOOLRICH, Cornell

La sposa era in nero La sposa era in nero /

François Truffaut

PREST 813.5 WOO TruffFr SP

YATES, Richard

Revolutionary road / Sam

Mendes

PREST 813.5 YAT MendSa RE

È il 1955; i Wheeler sono una coppia middle class dei sobborghi benestanti di New York, che coltiva il proprio anticonformismo con velleità ingenua, quasi ignara della sua stessa ipocrisia.

LETTERATURA INGLESE

AUSTEN, Jane

Ragione e sentimento

Ragione e sentimento /Ang

Lee

PREST 823.7 AUS

LeeAn RA

Elinor e Marianne Dashwood rimangono orfane di padre e sono costrette a fare i conti con le ristrettezze economiche nella loro nuova e modesta casa nel Devonshire. Qui conosceranno le gioie e le pene dell'amore e, imparando a conciliare la ragione con il sentimento, diventeranno donne.

Emma

Emma / Douglas McGrath

PREST 823.7 AUS

McgrDo EM

Orgoglio e pregiudizio

Orgoglio e pregiudizio / Joe

Wright

PREST 823.7 AUS

WrigJo OR

BALLARD, J. G.

L'impero del sole

L'impero del sole / Steven

Spielberg

NORD 823.91 BAL

SpieSt IM

BARRIE, James Matthew

Peter Pan

Peter Pan / P.J. Hogan

PREST 823.91 BAR

KIDS 0469

Hook: capitan Uncino /

Steven Spielberg

SpieSt HO

Peter Pan, simpatico sbruffone che sa suscitare tenerezza, è alla ricerca di una mamma per una schiera di bambini abbandonati o scappati di casa, di cui è capo indiscusso. La trova in Wendy, un'assennata ragazzina della borghesia londinese, che si lascia trascinare con i due fratelli, Gianni e Michele, in favolose avventure che sono per Peter l'assoluta quotidianità.

BLIXEN, Karen

La mia Africa La mia Africa / Sydney

Pollack

PREST 823.91 BLI PollSy MI

Babette's feast Il pranzo di Babette / Ga-

briel Axel

PREST 823.91 BLI AxelGa PR

BOYNE, John

Il bambino con il pigiama a righe RAG NRS BOY Il bambino con il pigiama a righe / Mark Herman

HermMa BA

Germania, 1942. Il padre di Bruno, bambino di 9 anni, è il comandante di un campo di sterminio. In quel campo è rinchiuso un altro bambino, Shmuel, con il quale il piccolo Bruno stringerà un'intensa e tragica amicizia.

BRÖNTE, Charlotte

Jane Eyre Jane Eyre / Cary Fukuna-

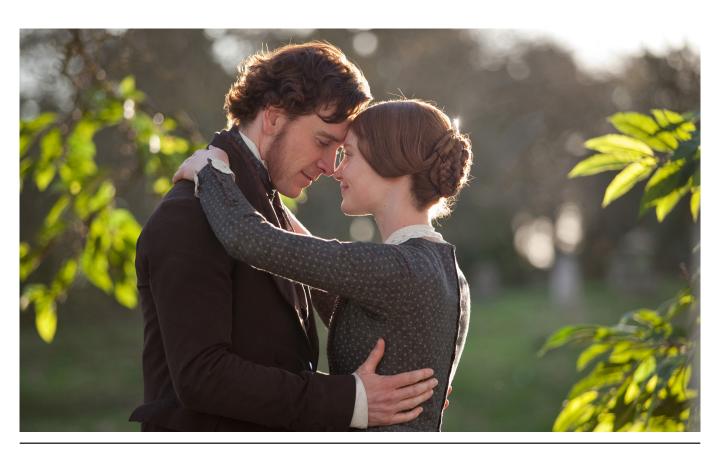
ga

PREST 823.8 BRO FukuCa JA

Jane Eyre / Franco Zeffi-

relli

ZeffFr JA



BRÖNTE, Emily

Cime tempestose

PREST 823.8 BRO

Cime tempestose / William Wyler

WyleWi CI

Cime tempestose /Luis Buñuel

BuñuLu CI

Heathcliff, figlio di ignoti, è stato allevato da Earnshaw. Alla sua morte, il figlio Hindley tormenta Heathcliff che trova conforto in Catherine, sorella di Hindley, di cui si innamora. Rifiutato dalla ragazza, fugge. Torna dopo tre anni e trova la ragazza sposata...

BUCHAN, John

I trentanove scalini I 39 scalini / Alfred Hi-

tchcock

PREST 823.91 BUC HitcAl 39

BULWER-LYTTON, Edward

Gli ultimi giorni di

Pompei

Gli ultimi giorni di Pompei /

Mario Caserini

PREST 823.8 BUL CaseMa UL

BURGESS, Anthony

Arancia meccanica Arancia meccanica / Stan-

ley Kubrick

PREST 823.91 BUR KubrSt AR

Vinyl / Andy Warhol

DVD 0333

Alex è un eroe dei nostri tempi: un teppista sempre pronto a tirare fuori il coltello, capo di una banda di duri che, ogni sera, sui marciapiedi dei sobborghi, ripete il gioco della violenza: rapine, stupri, scassi, assalti ai negozi, scontri con altre bande. Finché Alex, che si interessa solo a Beethoven, viene tradito dai suoi amici durante una delle tante imprese. Le terapie di rieducazione, non meno violente, lo ridurranno a una arancia meccanica, in balia delle sue antiche vittime, in una girandola di situazioni grottesche e paradossali.

BURNETT, Frances Hodgson

La piccola principessa / La piccola principessa /

Walter Lang

RAG NRS BUR LangWa PI

RAG NRS BUR KIDS 0253

CARROLL, Lewis

Alice nel paese delle meraviglie

PREST 823.8 CAR

Alice in wonderland / Tim Burton

BurtTi AL

È un pomeriggio caldo e assolato e Alice si annoia da morire. Sbircia sul libro della sorella, seduta accanto a lei sul prato, ma non c'è nemmeno una figura. E a cosa serve un libro senza figure? Quando crede ormai di soccombere alla noia, ecco che lo vede: un coniglio bianco, con tanto di panciotto e orologio da taschino, che corre come un matto...

CHAUCER, Geoffrey

I racconti di Canter-

bury

PREST 821.1 CHA

I racconti di Canterbury / Pier Paolo Pasolini

PasoPi RA

I Canterbury Tales furono concepiti intorno al 1386, durante un soggiorno nel Kent, e successivamente rielaborati e continuati senza sosta. Si tratta di una raccolta di novelle nelle quali Chaucer ha tracciato una sintesi del medioevo "borghese".

CHRISTIE, Agatha

Assassinio sull'Orient

Express

Assassinio sull'Orient Express / Sidney Lumet

PREST 823.91 CHR

LumeSi AS

Dieci piccoli indiani

Dieci piccoli indiani / René

Clair

PREST 823.91 CHR

ClaiRe TE

Dieci persone estranee l'una all'altra sono state invitate a soggiornare in una splendida villa a Nigger Island, senza sapere il nome del generoso ospite. Hanno tutti accettato e ora sono li, ma non hanno trovato il padrone di casa bensì una voce che li accusa di essere tutti assassini...

Istantanea di un delitto

Assassinio sul treno / Ge-

orge Pollock

SCHI 823.91 CHR

PollGe TR

Dopo le esequie

Assassinio al galoppatoio /

George Pollock

PREST 823.91 CHR

PollGe GA

Fermate il boia

Assassinio sul palcoscenico

/ George Pollock

PREST 823.91 CHR

PollGe PA

Testimone d'accusa

Testimone d'accusa / Billy

Wilder

SCHI 823.91 CHR

WildBi TE

CONRAD, Joseph

L'agente segreto

Sabotaggio / Alfred Hi-

tchcock

PREST 823.91 CON

HitcAl SA

"L'agente segreto", ambientato in una Londra sconvolta da angosciosi episodi di terrorismo, racconta la storia di un inetto a vivere che spera in un gesto clamoroso che lo recuperi alla propria dignità di uomo e di eroe. Non sa agire da solo e si serve del cognato che dovrà aiutarlo a superare tale condizione di inferiorità.

DAHL, Roal

La fabbrica di cioccola-

to

La fabbrica di cioccolato /

Tim Burton

RAG NRS DAH

BurtTi FA

La fabbrica di cioccolato /

Mel Stuart KIDS 0058

DE BERNIERS, Louis

Il mandolino del capitano Corelli

PREST 823.91 DEB

Il mandolino del capitano Corelli / John Madden

MaddJo MA

L'occupazione dell'isola di Cefalonia durante la seconda guerra mondiale sconvolge la vita del dottor Iannis e di sua figlia, Pelagia, costretti a ospitare nella loro casa un capitano italiano, Antonio Corelli. Dapprima bandito dalla vita del paese, Antonio a poco a poco si dimostra simpatico e socievole, più devoto al suo mandolino che non alle armi.

DEFOE, Daniel

Robinson Crusoe Le avventure di Robinson

Crusoe / Luis Buñuel

PREST 823.5 DEF BuñuLu AV

DICKENS, Charles

Oliver Twist / David Lean

PREST 823.8 DIC LeanDa OL

Oliver Twist / Roman Po-

lanski

PolaRo OL

Una vagabonda muore, dando alla luce un bambino, Oliver Twist, che resta fino ai nove anni in un ospizio di mendicità da cui poi fugge. Arriva a Londra e viene introdotto in una banda di borsaioli che deruba il signor Brownlow. Oliver viene per errore scambiato per il vero ladro e arrestato. Brownlow lo discolpa e lo ospita a casa sua, ma, per ordine di Fagin, viene di nuovo catturato. Altre disavventure aspettano il giovane fino all'agognato lieto fine.

Grandi speranze Grandi speranze / Mike

Newell

PREST 823.8 DIC NeweMi GR

Grandi speranze / David

Lean

DVD 0897

DICKENS, Charles

David Copperfield David Copperfield / George

Cukor

PREST 823.8 DIC CukoGe DA

David Copperfield / Theo-

dore Marston

DVD 1253

Canto di Natale Scrooge: la più bella storia di

Dickens / Ronald Neame

SCHI 823.8 DIC KIDS 0350

David, orfano di padre, vive un'infanzia felice con la madre, ma questa poi si risposa con il signor Murdstone, uomo crudele che la porta alla tomba. Privo di affetti, David sperimenta la dura scuola del maestro Creakle. Il patrigno gli impone un lavoro avvilente in un negozio di Londra. Disperato fugge a piedi a Dover, dove una zia, Betsey, accetta di occuparsi di lui e lo manda a educare a casa del suo avvocato, padre della bella Agnes.

DOBB, Michael

House of cards House of cards / Beau Wil-

limon

PREST 823.8 DIC House 1,1...

DOYLE, Arthur Conan

Sherlock Holmes: tutti

i racconti

racconti

PREST 823.91 DOY

Sherlock Holmes / Guy

Ritchie

RitcGu SH1

Sherlock Holmes: gioco d'ombre / Guy Ritchie

RitcGu SH2

Sherlock Holmes / Albert

Parker

ParkAl SH

Il mastino dei Basker-

ville

Sherlock Holmes: il mastino dei Basekerville / Rod-

ney Gibbons

TUR 823.91 DOY GibbRo SH

A Baskerville Hall, splendida tenuta circondata dalla desolata brughiera di Dartmoor, un'antica maledizione ha reclamato la sua ultima vittima. Sir Charles Baskerville è morto, il volto orrendamente deformato da una smorfia di terrore. Tre secoli prima un cane mostruoso, gli occhi ardenti di fuoco, il muso grondante di sangue, aveva ucciso il capostipite della famiglia, Hugo Baskerville. Il terribile mostro ha forse colpito ancora? Sir Henry Baskerville, il giovane erede della tenuta, si trova in pericolo? Sherlock Holmes è l'unico che può far luce sulla morte di sir Charles e mettere in salvo sir Henry dal tetro destino che incombe sui Baskerville.

DOYLE, Arthur Conan

Tutto Sherlock Holmes

Sherlock Holmes: gioco d'ombre / Guy Ritchie

SCHI 823.91 DOY

RitcGu SH2

Il segno dei quattro / Rod-

ney Gibbons

GibbRo SH

Sherlock Holmes / Albert

Parker

ParkAl SH

Sherlock Holmes / Guy

Ritchie

RitcGu SH1

Un mondo perduto Il mondo perduto / Harry

O. Hoyt

PREST 823.91 DOY HoytHa MO



DU MAURIER, Daphne

A Venezia un dicembre rosso shocking e altri racconti A Venezia...un dicembre rosso shocking / Nicholas Roeg

NORD 823.91 DUM

RoegNi VE

La prima moglie (Re-

Rebecca la prima moglie /

becca) Alfred Hitchcock

HitcAl RE

PREST 823.91 DUM

EVANS, Nicholas

L'uomo che sussurrava ai cavalli

PREST 823.91 EVA

L'uomo che sussurrava ai cavalli / Robert Redford

RedfRo UO

La giovane Grace viene travolta da un camion mentre è in sella al suo cavallo. La ragazzina, in seguito alla caduta, deve subire l'amputazione della gamba, ma anche Pilgrim, l'amato cavallo di Grace, è gravemente ferito e dovrebbe essere abbattuto. Consapevole del legame che unisce sua figlia all'animale, la madre Annie ricorre all'aiuto di un cowboy che ha il "dono" di saper ammansire i cavalli selvaggi.

FIELDING, Helen

Il diario di Bridget Jo-

nes

PREST 823.91 FIE

Il diario di Bridget Jones /

Sharon Maguire

MaguSh DI

FLEMING, Ian

Casino royale / Casino royale / Martin

Campbell

TUR 823.91 FLE CampMa CA

Casino royale / Val Guest;

Ken Hughes

GuesVa CA

11 15 gennaio 1952, quando si siede alla scrivania di Goldeneye, la sua villa in Giamaica, Ian Fleming non ha idea di cosa scriverà. Parte dal nome del suo personaggio, rubato a un allora famoso ornitologo, e dal ricordo di una partita a carte al Casinò di Lisbona, nel 1941. Nasce così il primo James Bond, ed è un romanzo diverso da come forse lo stesso Fleming amava raccontarlo.

007 Dalla Russia con

amore

TOR 823.91 FLE

007 Dalla Russia con amo-

re / Terence Young

YounTe 007

007 Licenza di uccidere Licenza di uccidere / Te-

rence Young

TOR 823.91 FLE YounTe LI

FOLLETT, Ken

La cruna dell'ago La cruna dell'ago / Richard

Marquand

PREST 823.91 FOL MarqRi CR

1944. Mancano poche settimane al d-Day. Per sviare l'attenzione dei tedeschi dalle coste della Normandia, gli Alleati hanno radunato una finta armata nella regione dell'East Anglia. Il depistaggio sembra funzionare ma un agente tedesco scopre la messinscena...

FORSTER, Edward Morgan

Maurice / James Ivory

CORAI 823.91 FOR IvorJa MA

Casa Howard / James

Ivory

PREST 823.91 FOR IvorJa CA

GEORGE, Peter

Il dottor Stranamore Il dottor Stranamore... /

Stanley Kubrick

PREST 823.91 GEO KubrSt DO

La storia narrata in questo romanzo è quella dei tentativi per evitare una catastrofe nucleare, dopo che un generale americano, convinto che i comunisti avvelenino gli umori vitali, ha dato il via all'operazione R, escogitata per rendere più credibile il deterrente americano.

GOLDING, William

Il signore delle mosche Il signore delle mosche /

Harry Hook

PREST 823.91 GOL HookHa SI

Il signore delle mosche /

Peter Brook

BrookPe SI

GOLDMAN, William

Il maratoneta / John Sch-

lesinger

SCHI 823.91 GOL SchlJo MA

Babe, giovane studente di origini ebree, ha tre sogni nella vita: riabilitare la memoria del padre, suicida ai tempi del maccartismo; diventare un grande maratoneta; sposare la sua biondissima Elsa. Ma i suoi sogni crollano quando si vede morire tra le braccia, con un coltello nel ventre, il fratello Doc. Babe si trova presto coinvolto in una storia oscura, in cui si mescolano antisemitismo, avidità umana e antichi rancori.

Letteratura inglese

GREENE, Graham

Il terzo uomo / Carol Reed

PREST 823.91 GRE ReedCa TE

Lo scrittore Rollo Martins approda nella Vienna occupata dell'immediato dopoguerra e si trova invischiato nei loschi traffici del suo amico d'infanzia Harry Lime.

Il potere e la gloria La croce di fuoco / John

Ford

NORD 823.91 GRE FordJo CR

Ouinta colonna Il prigioniero del terrore /

Fritz Lang

PREST 823.91 GRE LangFr PR

Il nostro agente all'Ava-

na

PREST 823.91 GRE

Il nostro agente all'Avana /

Carol Reed

ReedCa NO

HARDY, Thomas

Jude l'oscuro Jude / Michael Winterbot-

tom

PREST 823.8 HAR WintMi JU

Tess dei d'Uberville Tess / Roman Polanski

PREST 823.8 HAR PolaRo TE

Viene violentata nel bosco a 16 anni, seppellisce in segreto il suo bambino, si innamora, ma la sua vita sarà per sempre segnata da un tragico destino

HARRIS, Joanne

Chocolat / Lasse Hallstrom

PREST 823.91 HAR HallLa CH

HARRIS, Robert

Fatherland Fatherland / Ken Loach

PREST 823.91 HAR LoacKe FA

E se Hitler avesse vinto la guerra? Robert Harris ipotizza un diverso andamento degli eventi storici in un fantathriller improntato su un'indagine per un delitto eccellente nella Berlino capitale dell'impero nazista.

Il ghostwriter L'uomo nell'ombra / Ro-

man Polanski

PREST 823.91 HAR PolaRo UO

HELVICK, James

Il tesoro dell'Africa Il tesoro dell'Africa / John

Huston

PREST 823.91 HEL HustJo TE

HORNBY, Nick

Febbre a 90° Febbre a 90 / David Evans

PREST 823.91 HOR EvanDa FE

Raccontando la sua storia di tifoso, Nick Hornby ci descrive i multiformi aspetti di un'ossessione: le abitudini, i riti, i tic, i sogni e le depressioni di un assiduo frequentatore di stadi.

Alta fedeltà Alta fedeltà / Stephen Fre-

ars

PREST 823.91 HOR FreaSt AL

Non buttiamoci giù Non buttiamoci giù / Pa-

scal Chaumier

PREST 823.91 HOR ChauPa NO

ISHERWOOD, Christopher

Addio a Berlino Cabaret / Bob Fosse

PREST 823.91 ISH FossBo CA

"Io sono una macchina fotografica con l'obiettivo aperto" dichiara l'alter ego di Isherwood arrivando nell'autunno del 1930 a Berlino, dove resterà fino al 1933, fino all'ascesa del Nazismo.

Un uomo solo A single man / Tom Ford

PREST 823.91 ISH FordTo SI

JAMES, P.D.

I figli degli uomini / Alfon-

so Cuaron

PREST 823.91 JAM CuarAL FI

Inghilterra, 2021. Già da tempo l'umanità è diventata sterile e sembra avviata alla fine. Theo Faron, storico di Oxford, incontra per caso una giovane donna, membro di un gruppo di ribelli che sfida il potere dispotico che si è instaurato.

JOYCE, James

Gente di Dublino The dead: gente di Dublino

/ John Huston

PREST 823.91 JOY HustJo DE

Joyce, in questi suoi quindici racconti, compone un mosaico unitario che rappresenta le tappe fondamentali della vita umana: l'infanzia, l'adolescenza, la maturità, la vecchiaia, la morte. Fa da cornice a queste vicende Dublino, con la sua aria vecchiotta, le birrerie fumose, il vento freddo che spazza le strade, i suoi bizzarri abitanti.

KENEALLY, Thomas

La lista di Schindler

Schindler's list / Steven Spielberg

TOR 823.91 KEN SpieSt SC

Keneally ricostruisce la vita straordinaria di Oscar Schindler, personaggio ambiguo e contraddittorio che salvò migliaia di ebrei da morte certa.



KIPLING, Rudyard

Il libro della giungla

Il libro della giungla / Zoltan Korda

RAG NRS KIP

KordZo LI

KING-SMITH, Dick

Babe maialino coraggioso

RAG NRS KIN

Babe maialino coraggioso / Chris Noonan

NoonCh BA

LE CARRÉ, John

Il giardiniere tenace

PREST 823.91 LEC

The constant gardener / Fernando Meirelles

MeirFe CO

Tessa Quayle, moglie di un diplomatico inglese appassionato di giardinaggio, viene uccisa sulle rive del lago Turkan in Kenya. Perchè Tessa era là? Il marito, resosi conto di quanto poco conoscesse la moglie, decide di fare chiarezza su questa morte violenta.

LE CARRÉ, John

Il sarto di Panama / John

Boorman

PREST 823.91 LEC BoorJo SA

La spia che venne dal

freddo

La spia che venne dal fred-

do / Martin Ritt

SCHI 823.91 LEC RittMa SP

La casa Russia La casa Russia / Fred

Schepisi

PREST 823.91 LEC ScheFr CA

LEWIS, Clive Staples

Le cronache di Narnia Le cronache di Narnia: il

leone, la strega, l'armadio /

Andrew Adamson

PREST 823.91 LEW KIDS 0238

Le cronache di Narnia: il principe Caspian / Andrew Adam-

son

KIDS 0217

Le cronache di Narnia: il viaggio del veliero / Michael

Apted

KIDS 0308

Viaggi fino alla fine del mondo, creature fantastiche, epiche battaglie tra il bene e il male... Lewis scrisse i sette volumi del Ciclo di Narnia con la dichiarata intenzione di rivolgersi a lettori bambini, ma non soltanto a loro. Era sua opinione che "un libro non merita di essere letto a dieci anni se non merita di essere letto anche a cinquanta". I bambini vi troveranno il ritmo incalzante dell'avventura e una incredibile girandola di personaggi, mentre gli adulti scopriranno un "mondo secondario", creato da uno scrittore che attinge alla grande tradizione della letteratura d'infanzia, ma anche alle allegorie dantesche.

Guidata da pochi principi, Julia Lam-

bert sa decisamente irretire il suo pubblico. Ma Julia sembra sempre

sul punto di cadere: in un matrimonio mediocre, in un amore con un ra-

gazzo che ha vent'anni in meno di lei, nei trabocchetti tesi dai debuttanti che vorrebbero rubarle la scena.

MAUGHAM, William Somerset

La diva Julia Being Julia - La diva Julia

/ Istvan Szabo

PREST 823.91 MAU SzabIs DI

Il velo dipinto Il velo dipinto / John Cur-

ran

PREST 823.91 MAU CurrJo VE

Ashenden L'agente segreto / Alfred

Hitchcock

PREST 823.91 MAU HitcAl AG

Letteratura inglese

MAYLE, Peter

Un'ottima annata Un'ottima annata - A very

good year / Ridley Scott

TOR 823.92 MAY ScottRi OT

McEWAN, Ian

L'amore fatale L'amore fatale / Roger Mi-

chell

CORAI 823.91 MCE MichRo AM

Espiazione | Espiazione | Joe Wright

PREST 823.91 MCE WrigJo ES

A 13 anni un amore che sboccia può sembrare un plagio. Una ragazzina che assiste a una violenza può convincersi di aver riconosciuto il responsabile e far condannare un innocente, rovinandolo e rovinandosi.

MITCHELL, David

Cloud Atlas Cloud Atlas / Lana Wachowski,

Tom Tyler, Andy Wachowski

PREST 823.91 MIT WachAn CL



MONTGOMERY, Florence

Incompreso (vita col figlio)

/ Luigi Comencini

PREST 823.8 MON ComeLu IN

MOORE, Robin

Il braccio violento della

legge

NORD 823.91 MOO

Il braccio violento della legge / William Friedkin

FriedWi BR

MORPURGO, Michael

War horse War horse / Steven Spiel-

berg

RAG NRS MOR SpieSt WA

NICHOLLS, David

Un giorno One day / Lone Scherfig

TUR 823.92 NIC ScheLo ON

È l'ultimo giorno dell'università e per due ragazzi sta finendo un'epoca. Emma e Dexter sono a letto insieme. È il 15 luglio 1988 e per la prima volta i due giovani si amano e si dicono addio ma per loro, ogni anno, il 15 luglio rimarrà sempre una data speciale.

NORTON, Mary

Pomi d'ottone e manici

di scopa

Pomi d'ottone e manici di scopa / Robert Stevenson

SCHI 823.91R NOR KIDS 0221

O'CARROLL, Brendan

Agnes Browne mamma La storia di Agnes Browne

/ Angelica Huston

PREST 823.91 OCA HustAn ST

PATERSON, Catherine

Un ponte per Terabi-

thia

RAG NRS PAT

Un ponte per Terabithia / Gabor Csupo

KIDS 0149

Jess Aarons si è allenato tutta l'estate per vincere la gara di corsa della scuola. Non avrebbe mai pensato che a fargli mangiare la polvere sarebbe stata una ragazzina: Leslie Burke, la nuova arrivata.

PULLMAN, Philip

La bussola d'oro

RAG NRS PUL1

La bussola d'oro / Chris Weitz KIDS 0183 Lyra vive al Jordan College di Oxford. Ma il mondo di Lyra è ben diverso dal nostro. Oltre l'Oceano c'è l'America ma lo stato più importante di quel continente si chiama Nuova Fran-

RENDELL, Ruth

La morte non sa leggere

PREST 823.91 REN

Il buio nella mente / Claude Chabrol

ChabCl BU



ROWLING, Joanne K.

Harry Potter e la pietra filosofale

PREST 823.91 ROW

Harry Potter e la camera dei segreti

PREST 823.91 ROW

Harry Potter e la pietra filosofale / Chris Columbus

KIDS 0182

Harry Potter e la camera dei segreti / Chris Columbus

KIDS 0134

Harry Potter è un ragazzo normale, o quantomeno è convinto di esserlo, anche se a volte provoca strani fenomeni, come farsi ricrescere i capelli inesorabilmente tagliati dai perfidi zii. Vive con loro al numero 4 di Privet Drive: una strada di periferia come tante, dove non succede mai nulla fuori dall'ordinario. Finché un giorno, poco prima del suo undicesimo compleanno, riceve una misteriosa lettera che gli rivela la sua vera natura: Harry è un mago e la scuola di Magia e Stregoneria di Hogwarts è pronta ad accoglierlo.

Harry Potter e il prigioniero di Azkaban

PREST 823.91 ROW

Harry Potter e il prigioniero di Azkaban / Alfonso Cuaron

KIDS 0184

Una terribile minaccia incombe sulla Scuola di Magia e Stregoneria di Hogwarts. Sirius Black, il famigerato assassino, è evaso dalla prigione di Azkaban. È in caccia e la sua preda è proprio a Hogwarts, dove Harry e i suoi amici stanno per cominciare il loro terzo anno.

Harry Potter e il calice di fuoco

PREST 823.91 ROW

Harry Potter e il calice di fuoco / Mike Newell

KIDS 0066

Harry Potter e l'ordine della fenice

PREST 823.91 ROW

Harry Potter e l'ordine della fenice / Chris Columbus

KIDS 0155

Harry Potter e il principe mezzosangue

PREST 823.91 ROW

Harry Potter e il principe mezzosangue / David Yates

KIDS 0008

Harry Potter e i doni della morte

PREST 823.91 ROW

Harry Potter e i doni della morte (parte I e II) / David

Yates

KIDS 0344

Nell'episodio conclusivo della saga, Harry e i suoi amici devono confrontarsi con gli enigmi lasciati da Silente, le verità che riemergono dal passato e i terribili nemici da combattere e sconfiggere una volta per tutte.

SHAKESPEARE, William

Amleto

Amleto / Franco Zeffirelli

PREST 822.33 SHA

ZeffFr AM

La bisbetica domata

La bisbetica domata / Franco Zeffirelli

PREST 822.33 SHA

ZeffFr BI

Enrico V

Enrico V / Kenneth Brana-

gh

PREST 822.33 SHA

BranKe EN

Enrico V / Laurence Olivier

OlivLa EN

Se in altri drammi storici di Shakespeare gli eventi bellici fanno da sfondo all'azione scenica, in Enrico V sono la sostanza stessa del dramma, che costringe a domandarsi: esiste una guerra che possa dirsi giusta? Shakespeare mette in scena, accanto alla guerra "epica" delle sonanti disfide e delle bandiere al vento, quella degli uomini costretti a farla: fango e pioggia, fame e fatica, attese snervanti, spreco insensato, miseria e squallore.

SHAKESPEARE, William

Macbeth / Roman Polanski Macbeth

PREST 822.33 SHA PolaRo MA

Macbeth / Orson Welles

WellOr MA

Macbeth e Banquo, generali di Duncan, re di Scozia, incontrano tre streghe che salutano Macbeth come futuro signore di Cawdor e poi re, Banquo come progenitore di re. Lady Macbeth spinge il marito a uccidere Duncan giunto nel loro castello, mentre i figli del re riescono a fuggire. Nominato re, Macbeth elimina Banquo, dalla cui ombra sarà però

L'uxoricidio che suggella nel sangue

il breve incontro fra la bianca Desdemona e il nero Otello fa sì che da oltre quattrocento anni quest'opera venga

vista soprattutto come la tragedia

perseguitato.

della gelosia.

Otello Othello / Oliver Parker

PREST 822.33 SHA ParkOl OT

Otello / Franco Zeffirelli

ZeffFr OT

Re Lear Re Lear / Michael Elliot

PREST 822.33 SHA ElliMi RE

Re Lear / Jean Luc Godard

GodaJe RE

Riccardo III Riccardo III / Carmelo

Bene

PREST 822.33 SHA BeneCa RI

Romeo e Giulietta Romeo e Giulietta / Franco

Zeffirelli

PREST 822.33 SHA ZeffFr RO chi si introduce mascherato a un ballo nel palazzo dei Capuleti e lì vede per la prima volta Giulietta, la bellissima figlia del suo nemico. I due si innamorano perdutamente e mentre la faida tra le ricche famiglie veronesi si fa sempre più cruenta, Romeo e

Giulietta si troveranno a lottare con

Una notte il giovane Romeo Montec-

ogni mezzo per il loro amore.

Romeo+Giulietta / Baz

Luhrmann

LuhrBa RO

Giulietta e Romeo / Renato

Castelli

CastRe GI

SHAKESPEARE, William

Il mercante di Venezia Il mercante di Venezia /

Michael Radford

PREST 822.33 SHA RadfMi ME

Molto rumore per nulla Molto rumore per nulla /

Kenneth Branagh

PREST 822.33 SHA BranKe MO

SHELLEY, Mary

Frankenstein Frankenstein di Mary Shel-

ley /Kenneth Branagh

PREST 823.7 SHE BranKe FR

Frankenstein / James

Whale

WhalJa FR

SILLITOE, Alan

Sabato sera, domenica

mattina

Sabato sera, domenica mattina / Karel Reisz

PREST 823.91 SIL ReisKa SA

STEVENSON, Robert Louis

L'isola del tesoro L'isola del tesoro / Victor

Fleming

PREST 823.8 STE FlemVi IS

Lo strano caso del Dr.

Jekyll e Mr. Hyde

PREST 823.8 STE

Il dottor Jekyll e Mr. Hyde / John Stuart Robertson

RobeJo DO

Il testamento del mostro /

Jean Renoir

RenoJe TE

Quando il dottor Jekyll inventa la pozione che lo trasforma nel doppio di se stesso, un essere deforme e capace di ogni misfatto chiamato Hyde, non sospetta ancora le conseguenze cui andrà incontro. Vittima della sua stessa creatura, Jekyll cade in una trappola autodistruttiva, fino a identificarsi spontaneamente con Hyde. Calata in un'avvincente trama giallo-poliziesca, la lotta impari che oppone Jekyll a Hyde mette in gioco temi di grande suggestione - la metamorfosi e il doppio, lo specchio e il sosia - fino a toccare le corde più segrete e inconfessate dell'animo umano.

STOKER, Bram

Dracula

PREST 823.8 STO

Dracula di Bram Stoker / Francis Ford Coppola

CoppFr DR

Dracula è forse l'ultimo romanzo gotico: spettrale, altero, spietato o sottilmente erotico, il pallido Conte appartiene a quei personaggi che entrano a far parte dell'immaginario collettivo, imponendo un genere, un simbolo, una sorta di dimensione.

SWIFT, Jonathan

I viaggi di Gulliver

I fantastici viaggi di Gulliver / Rob Letterman

PREST 823.5 SWI

LettRo FA

I viaggi di Gulliver / Jack

Sher

SherJa VI

THACKERAY, William Makepeace

La fiera delle vanità

Vanity fair / Mira Nair

PREST 823.8 THA

NairMi VA

The memoirs of Barry

Lyndon, Esq.

PREST 823.8 THA

Barry Lyndon / Stanley

Kubrick

KubrSt BA

L'autore de "La fiera delle vanità" rievoca le picaresche avventure di un ribaldo irlandese truffatore, spadaccino, seduttore, tanto cinico quanto affascinante. E al tempo stesso fa rivivere con sottile ironia ambienti e caratteri cari ai grandi romanzieri del XVIII secolo.

TOLKIEN, J.R.R.

Il signore degli anelli: la Il signore degli anelli: la compagnia dell'anello

PREST 823.91 TOL

compagnia dell'anello / Peter Jackson

KIDS 0033

Il signore degli anelli: le due torri

PREST 823.91 TOL

Il signore degli anelli: le due torri / Peter Jackson

KIDS 0041

Il signore degli anelli: il

ritorno del re

Il signore degli anelli: il ritorno del re / Peter Jack-

son

PREST 823.91 TOL

KIDS 0186

"Il Signore degli anelli" è un romanzo d'eccezione, al di fuori del tempo. E' un libro d'avventure in luoghi remoti e terribili, episodi di inesauribile allegria, segreti paurosi che si svelano a poco a poco, draghi crudeli e alberi che camminano, città d'argento e di diamante poco lontane da necropoli tenebrose in cui dimorano esseri che spaventano solo al nominarli, urti giganteschi di eserciti luminosi e oscuri. Tutto questo in un mondo immaginario ma costruito con cura meticolosa, e in effetti assolutamente verosimile, perché dietro i suoi simboli si nasconde una realtà che dura oltre e malgrado la storia: la lotta, senza tregua, fra il bene e il male.

TOLKIEN, J.R.R.

Lo hobbit o la riconqui-

sta del tesoro

Lo hobbit: un viaggio inaspettato / Peter Jackson

PREST 823.91 TOL

KIDS 0199



TRAVERS, Pamela Lyndon

Mary Poppins Mary Poppins / Robert Ste-

venson

RAG NRS TRA KIDS 0163

WALSH, Maurice

Un uomo tranquillo Un uomo tranquillo / John

Ford

JarrJu RI

PREST 823.91 WAL FordJo UO

WAUGH, Evelyn

PREST 823.8 WAU

Ritorno a Brideshead Ritorno a Brideshead / Julian Jarrold

nella tenuta della sua famiglia a Brideshead, Oxford. Lo stile di vita aristocratico dei Marchmain seduce il giovane Charles, che intraprende una relazione con Julia, sorella di

> Sebastian. Ma a Brideshead amore e potere hanno un prezzo molto alto da pagare...

> Nel 1925 l'affascinante Sebastian

Marchmain invita Charles Ryder

Letteratura inglese

WELSH, Irvine

Trainspotting Trainspotting / Danny

Boyle

PREST 823.91 WEL BoylDa TR

WILDE, Oscar

Il ritratto di Dorian

Gray

PREST 823.8 WIL

Dorian Gray / Oliver Par-

ker

ParkOl DO

L'importanza di essere

onesto

L'importanza di chiamarsi Ernest / Oliver Parker

PREST 823.8 WIL ParkOl IM

WOOLF, Virginia

Orlando Orlando / Sally Potter

TOR 823.91 WOO

PottSa OR

La fantastica storia del bellissimo Lord Orlando, che in più di tre secoli di vita incontrerà la regina Elisabetta, amerà una principessa russa, sarà ambasciatore a Costantinopoli e, dopo un misterioso letargo, cambierà sesso, diventando donna.

WYNDHAM, John

I figli dell'invasione Il villaggio dei dannati /

John Carpenter

TOR 823.91 WIN CarpJo VI

ZUSAK, Markus

Storia di una ladra di

libri

Storia di una ladra di libri / Brian Percival

PREST 823.91 ZUS PercBr ST

LETTERATURA TEDESCA

AJVIDE LINDQVIST, John

Lasciami entrare Lasciami entrare / Tomas

Alfredson

GA 839.73 LIN AlfrTo LA

A Blackberg, Stoccolma, il ritrovamento del cadavere completamente dissanguato di un ragazzo segna l'inizio di una lunga scia di morte. Sembrerebbe trattarsi di omicidi rituali, ma c'è anche chi pensa all'opera di un serial killer.

BAUM, Vicki

Grand Hotel Grand Hotel / Edmund

Goulding

PREST 833.91 BAU GoulEd GR

BIERI, Peter

Treno di notte per Li-

sbona

PREST 833.91 BIE

Treno di notte per Lisbona / Bille August

AuguBi TR

Voleva davvero buttarsi giù dal ponte la donna trattenuta una mattina da Raimund Gregorius, insegnante svizzero di latino, greco ed ebraico? Gregorius non sa nulla della donna se non che era portoghese...

BRECHT, Bertold

L'opera da tre soldi L'opera da tre soldi / Georg

Wilhelm Pabst

PREST 832.91 BRE PabsGe OP

BURGER, Gottfried August

Le avventure del barone di Münchhausen

PREST 833.6 BUR

Le avventure del barone di Münchhausen / Terry Gillian

GillTe AV

CHRISTIANE, F.

Noi, i ragazzi dello zoo

di Berlino

Christiane F. Noi i ragazzi dello zoo di Berlino / Uli Edel

PREST 362.293 CHR EdelUl CH

DÖBLIN, Alfred

Berlin Alexanderplatz

Berlin Alexanderplatz / Rainer Werner Fassbinder

PREST 833.91 DOB

FassRa BE1

"In questo libro ineguagliabile, epico e insieme espressionista c'è tutta Berlino com'era sul finire degli anni Venti." Ma Berlin Alexanderplatz sfugge alle categorie, sorprende ogni volta che lo si rilegge.

DÜRRENMATT, Friedrich

La panne: una storia ancora possibile

PREST 833.91 DUR

La più bella serata della mia vita / Ettore Scola

ScolEt PI

ENDE, Michael

La storia infinita

La storia infinita / Wolfgang Petersen

PREST 833.91 END

PeteWo ST

Bastiano è un giovane goffo, e non è quel che si dice comunemente "un ragazzo sveglio", ma la lettura di questo libro lo farà cambiare e farà cambiare la Storia stessa.

FOSSUM, Karin

Lo sguardo di uno sconosciuto

TUR 839.823 FOS

La ragazza del lago / Andrea Molaioli

MolaAn RA

GOETHE, Johann Wolfgang

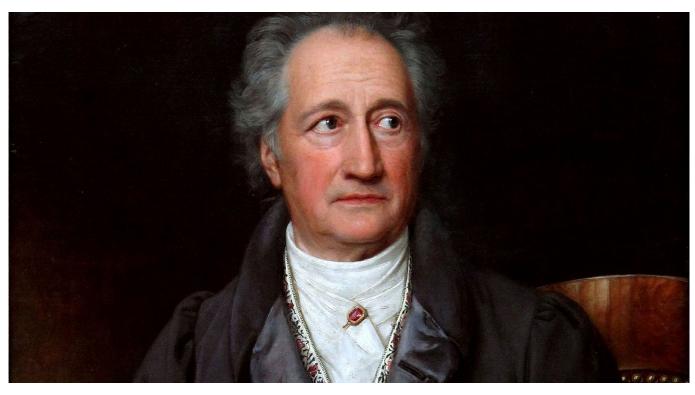
Le affinità elettive

Le affinità elettive / Paolo e

Vittorio Taviani

PREST 832.6 GOE

TaviPA AF



La vocazione teatrale di Wilhelm Meister PREST 833.6 GOE

Falso movimento / Wim Wenders WendWi FA

GOETHE, Johann Wolfgang

Faust / Wilhelm Friedrich Faust

Murnau

PREST 832.6 GOE MurnWi FA Creando il personaggio dello scienziato che, tentato da Mefistofele, vende la propria anima in cambio di giovinezza, sapienza e potere, Goethe ha dato forma a un simbolo dell'umanità, divisa tra bene e male, sete di conoscenza e consapevolezza del limite, dannazione e redenzione.

Faust / Alexander Sokurov

SokuAl FA

GRASS, Günter

Il tamburo di latta Il tamburo di latta / Volker

Schlondorff

SchlVo TA PREST 833.91 GUN

Il romanzo narra la vicenda di Oskar Matzerath che dal manicomio dove è rinchiuso rievoca la propria storia, indissolubilmente intrecciata alla storia tedesca della prima metà del Novecento.

GUILLON, Jan

La fabbrica del male Evil - Il ribelle / Mikael

Håfstöm

PREST 839.737 GUI HåfsMi EV

HØEG, Peter

Il senso di Smilla per la Il senso di Smilla per la neve / Bille August

neve

AuguBi SE

PREST 839.8137 HOE

JENSEN, Wilhelm

Gradiva Gradiva / Alain Rob-

be-Grillet

PREST 833.91 FRE RobbAl GR

Quella di Norbert Hanold è una doppia passione: quella palese per l'archeologia e quella repressa per una donna. Come poteva un racconto così ricco di spunti sfuggire all'occhio attento del dottor Freud che, proprio mentre Jensen lo dava alle stampe, costruiva le sue teorie psicoanalitiche?

JONASSON, Jonas

Il centenario che saltò dalla finestra e scom-

PREST 839.737 JON

parve

Il centenario che saltò dalla finestra e scompave / Felix

Herngren

HernFe CE

KAFKA, Franz

Il processo / Orson Welles

PREST 833.91 KAF WellOr PR

A Josef K., un giovane impiegato di banca che conduce una tranquilla vita borghese, viene notificato di essere in arresto per una colpa misteriosa. Il giovane cerca di difendersi, ma non riesce neppure a sapere di che cosa precisamente venga accusato.

KLEIST, Einrich von

Il principe di Homburg Il principe di Homburg /

Marco Bellocchio

PREST 833.6 KLE BellMa PR

La marchesa di O... Il seme della discordia /

Pappi Corsicato

PREST 833.6 KLE CorsPa SE

KNISTER

Maga Martina e il libro magico del draghetto

RAG NBS KNI

Maga Martina e il libro magico del draghetto / Stefan Ruzowitzky

KIDS 0371

LARSSON, Stieg

Uomini che odiano le

donne

PREST 839.737 LAR

Uomini che odiano le donne / Niels Arden Oplev

OpleNi UO

La ragazza che giocava

con il fuoco

PREST 839.737 LAR

La ragazza che giocava con il fuoco / Daniel Alfredson

AlfrDa RA

La regina dei castelli di

carta

PREST 839.737 LAR

La regina dei castelli di carta / Daniel Alfredson

AlfrDa RE

Sono passati molti anni da quando Harriet, nipote prediletta del potente industriale Henrik Vanger, è scomparsa senza lasciare traccia. Da allora, ogni anno l'invio di un dono anonimo riapre la vicenda, un rito che si ripete puntuale e risveglia l'inquietudine di un enigma mai risolto. Ormai molto vecchio, Henrik Vanger decide di tentare per l'ultima volta di fare luce sul mistero che ha segnato tutta la sua vita. L'incarico di cercare la verità è affidato a Mikael Blomkvist: quarantenne di gran fascino, Blomkvist è il giornalista di successo che guida la rivista Millennium, specializzata in reportage di denuncia sulla corruzione e gli affari loschi del mondo imprenditoriale. Sulle coste del Mar Baltico, con l'aiuto di Lisbeth Salander, giovane e abilissima hacker, indimenticabile protagonista femminile al suo fianco, ribelle e inquieta, Blomkvist indaga a fondo la storia della famiglia Vanger.

MANN, Einrich

L'angelo azzurro L'angelo azzurro / Josef

von Sternberg

PREST 833.91 MAN SterJo AN

MANN, Thomas

La morte a Venezia Morte a Venezia / Luchino

Visconti

PREST 833.91 MAN ViscLu MO

Una Venezia ammorbata da una peste incombente ospita l'inquieto Gustav Aschenbach, famoso scrittore tedesco. Un sottile impulso lo scuote nel momento in cui compare sulla spiaggia del Lido la spietata bellezza di Tadzio, un ragazzo polacco...

MEYRINK, Gustav

Il Golem / Carl Boese; Paul

Wegener

PREST 833.91 MEY BoesCa GO

OBERSKI, Jona

Anni d'infanzia Jona che visse nella balena

/ Roberto Faenza

NORD 839.31 OBE FaenRo JO

REMARQUE, Erich Maria

Niente di nuovo sul fronte occidentale

PREST 833.91 REM

Niente di nuovo sul fronte occidentale / Delbert Mann

MannDe NI

Gli orrori del conflitto 1914-18, attraverso le vicende di un gruppo di studenti tedeschi. Un drammatico messaggio di pace, un'appassionata requisitoria contro le spaventose conseguenze della guerra.



Letteratura Tedesca

ROTH, Joseph

La leggenda del santo

bevitore

PREST 833.91 ROT

La leggenda del santo bevitore / Ermanno Olmi

OlmiEr LE

SCHNITZLER, Arthur

Doppio sogno Eyes wide shut / Stanley

Kubrick

PREST 833.91 SCH KubrSt EY

Nella Vienna di fine Ottocento ha inizio tra visioni e apparizioni la notte brava del dottor Fridolin, medico alla moda sposato a una donna bellissima. In un'atmosfera allucinata e onirica l'uomo si imbatte in quattro donne che gli si offrono inutilmente...

SÜSKIND, Patrick

Il profumo Profumo: storia di un as-

sassino / Tom Tykwer

PREST 833.91 SUS TykwTo PR

ZWEIG, Stefan

Lettera di una scono-

sciuta

PREST 833.91 ZWE

Lettera da una sconosciuta / Max Ophüls

OphüMa LE

"A te, che non mi hai mai conosciuta": è questa l'intestazione della lettera che, nel giorno del suo compleanno, riceve un romanziere viennese, un quarantenne di bell'aspetto a cui la vita ha offerto i suoi doni più ambiti: la ricchezza, la fama e un fascino "morbido e avvolgente" a cui è impossibile resistere.

LETTERATURA FRANCESE

BARBERY, Muriel

L'eleganza del riccio

Il riccio / Mona Achache

Parigi, rue de Grenelle, 7. Dalla guardiola della portineria di un palazzo elegante, Renée assiste allo scorrere di questa vita di lussuosa vacuità.

PREST 843.91 BAR

AchaMo RI

BERNANOS, Georges

Diario di un curato di

campagna

PREST 843.91 BER

Il diario di un curato di campa-

gna / Robert Bresson

BresRo DI

BOULLE, Pierre

Il ponte sul fiume Kwai

Il ponte sul fiume Kwai /

David Lean

SCHI 843.91 BOU

LeanDa PO

CAMUS, Albert

Il primo uomo

Il primo uomo / Gianni

Amelio

PREST 843.91 CAM

AmelGi PR

Si tratta di un romanzo autobiografico e incompiuto, rinvenuto tra i rottami dell'auto in cui Camus trovò la morte e che la figlia Catherine, dopo un meticoloso lavoro filologico, ha ricostruito.

CHARRIÉRE, Henri

Papillon

Papillon / Franklin J.

Schaffner

PREST 843.91 CHA

SchaFr PA

COLETTE

Romanzi e racconti

Cheri / Stephen Frears

PREST 843.91 COL

FreaSt CH

Con la protervia della bellezza giovane, Chéri, ragazzo "coi capelli dai riflessi blu come le penne dei merli", irrompe nella vita di Léa, donna leggera e sapiente - ma nel triangolo amoroso apparirà il rivale più temibile: il Tempo, corruttore di corpi.

DARIEN, Georges

Il ladro

Il ladro di Parigi / Louis

Malle

PREST 843.91 DAR

MallLo LA

DUMAS, Alexandre (figlio)

La signora delle came-

lie

La vera storia della signora delle camelie / Mauro Bolognini

PREST 843.8 DUM

BoloMa ST

DUMAS, Alexandre (padre)

Il conte di Montecristo Il conte di Montecristo /

Robert Vernay

PREST 843.7 DUM

VernRo CO

Il conte di Montecristo /

Edmo Fenoglio

Montec 1

I tre moschettieri I tre moschettieri / Paul

W.S. Anderson

PREST 843.7 DUM

AndePa TR

I tre moschettieri / Richard

Lester

LestRi TR

I tre moschettieri /Fred

Niblo

DVD 0032

Nel febbraio del 1815, a Marsiglia, il marinaio Edmond Dantes viene falsamente accusato di bonapartismo e arrestato nel giorno delle nozze. Durante la prigionia nel castello d'If, affina un odio feroce per gli autori della sua rovina e quando l'amicizia con un altro prigioniero gli procura l'evasione nonché un favoloso tesoro, ne farà lo strumento di una vendetta grandiosa e spietata.



DURAS, Marguerite

L'amante L'amante / Jean Jacques

Annaud

PREST 843.91 DUR AnnaJe AM

La storia d'amore di una francese quindicenne con un giovane miliardario cinese, sullo sfondo di un ritratto di famiglia, nell'Indocina degli anni Trenta.

Hiroshima mon amour Hiroshima mon amour /

Alain Resnais

NORD 842.91 DUR ResnAl HI

FLAUBERT, Gustave

Madame Bovary / Claude

Chabrol

PREST 843.8 FLA ChabCl MA

Emma Bovary, moglie insoddisfatta di un mite medico di campagna, cerca un senso alla sua monotona esistenza in una serie di sfortunate vicende sentimentali.

Madame Bovary / Daniele

D'Anza

Madame 1...

GARY, Romain

Le radici del cielo Le radici del cielo / John

Huston

PREST 843.91 GAR HustJo RA

A Fort-Lamy, nell'Africa Equatoriale Francese, il centro d'attrazione è l'Hotel del Ciadien. Il caffè-bar-dancing è di proprietà di Habib e di un suo protetto: de Vries. Fino a qualche tempo fa il Ciaden era un luogo piuttosto desolato, poi è arrivata Minna, tedesca, bionda, un gran corpo vistoso, un passato da dimenticare alle spalle.

HUGO, Victor

I miserabili / Josée Dayan

PREST 843.7 HUG DayJo MI

I miserabili / Bille August

AuguBi MI

I miserabili / Sandro Bol-

chi

Misera 1...

Jean Valjean, un forzato, si rifugia presso il vescovo di Digne, ma lo deruba di due candelabri. Arrestato, il vescovo testimonia in suo favore e Valjean, commosso, cambia vita. Il suo nuovo nome è Madeleine e, diventato sindaco, difende una donna, Fantine che, sedotta e abbandonata con la figlia Cosette, era stata arrestata e maltrattata dal commissario Javert che sospettava che Madeleine e Valjean fossero la stessa persona. Per salvare un innocente, Valjean confessa la sua vera identità. Poi fugge, si rifugia a Parigi dove, dopo varie vicende, riuscirà a salvare Cosette dal violento Thénardier e a crescerla come figlia sua.

JONQUET, Thierry

Tarantola La pelle che abito / Pedro

Almodovar

PREST 843.91 JON AlmoPe PE

Richard Lafargue è un famoso chirurgo plastico. Nessuno sa che la donna che porta in giro con orgoglio è in realtà sua prigioniera. Richard costringe Ève a prostituirsi, gode nel vederla torturare dai clienti, si bea del disgusto e della sofferenza di lei.

LACLOS, Pierre Ambroise François Chordelos de

Le relazioni pericolose Le relazioni pericolose /

Stephen Frears

PREST 843.5 LAC FreaST RE

LA FAYETTE, Marie Madeleine

La principessa di Clèv-

es

PREST 843.4 LAF

La lettera / Manoel De Oli-

veira

OlivMa LE

Riconosciuto come il primo romanzo psicologico moderno, il romanzo è lo studio analitico e partecipe della vita interiore della protagonista, la registrazione sottile e meticolosa della sua complessità emotiva, del suo svolgersi misterioso e inatteso, fatto di repentine, impossibili felicità, di solitudini, di segreti abbandoni. Scrittrice di grande sobrietà e purezza stilistica, Madame de La Fayette avvolge i suoi personaggi in un meccanismo narrativo brillante e attento alla ricostruzione storica, particolarmente felice nella rappresentazione della vita di corte.

MAC ORLAN, Pierre

Il porto delle nebbie Il porto delle nebbie / Mar-

cel Carné

PREST 843.91 MAC CarnMa PO

MALLE, Louis

Arrivederci ragazzi Arrivederci ragazzi / Louis

Malle

PREST 843.91 MAL MallLo AR

MAUPASSANT, Guy de

Bel ami: storia di un seduttore / Declan

Donnellan; Nick Ormerod

PREST 843.8 MAU DonnDe BE

MÉRIMÉE, Prosper

Carmen e altri racconti Carmen / Christian Jacque

PREST 843.7 MER JacqCh CA

MURGER, Henry

Scene della vita di

Bohème

PREST 843.8 MUR

Vita da bohème / Aki Kau-

rismaki

KaurAk VI

PERGAUD, Louis

La guerra dei bottoni

La guerra dei bottoni /

Yves Robert

PREST 847.91 PER

KIDS 0091

Nella campagna francese la guerra, senza esclusione di colpi, di due bande di ragazzini di due villaggi vicini. I vincitori di imboscate, trappole e battaglie, tagliano e sottraggono implacabilmente tutti i bottoni dei loro sfortunati prigionieri.

QUENEAU, Raymond

Zazie nel metrò / Louis

Malle

PREST 843.91 QUE MallLo ZA

RADIGUET, Raymond

Il diavolo in corpo

Il diavolo in corpo / Claude

Autant-Lara

PREST 843.91 RAD AutaCl DI

Ambientato nel pieno della Grande Guerra, il romanzo racconta la precoce avventura di un adolescente, François, che libera la sua vita da ogni altro legame per offrirsi, ricambiato, a una donna sposata, Marthe.

REAGE, Pauline

Storia di O Histoire d'O / Just Jaeckin

PREST 843.91 REA JaecJu HI

RENARD, Jules

Pel di carota Pel di carota / Julien Du-

vivier

PREST 843.8 REN DuviJu PE

ROCHÉ Henri-Pierre

Jules e Jim Jules e Jim / François

Truffaut

PREST 843.91 ROC TrufFr JU

Le due inglesi e il con-

tinente

PREST 843.91 ROC

Le due inglesi / François

Truffaut

TrufFr DU

Come Jules e Jim è la storia di due amici che amano la stessa donna, "Le due inglesi e il continente" è quella di due sorelle che si innamorano dello stesso uomo.

Da quando sua moglie se n'è andata,

quindici anni prima, Dave ha vissuto solo per Ben. Il figlio ha sempre detto

di essere felice e non ha mai chiesto

molto della madre. E allora perché una notte è scappato via anche lui? E perchè ha ucciso un uomo?

SAHEBJAM, Freidoune

La donna lapidata The stoning of Soraya M. /

Cyrus Nowrasteh

NORD 843.91 SAH DVD 0743

SCHMITT, Éric-Emmanuel

Monsieur Ibrahim e i fiori del Corano

GA 843.91 SCH

Monsieur Ibrahim e i fiori del Co-

rano / François Dupeyron

DupeFr MO

SIMENON, Georges

L'orologiaio di Everton (in "Romanzi, vol. 2")

PREST 843.91 SIM

L'orologiaio di Saint Paul / Bertrand Tavernier

TaveBe OR

La trappola di Maigret Il commissario Maigret /

Jean Delannoy

PREST 843.91 SIM DelaJe CO

Betty Betty / Claude Chabrol

PREST 843.91 SIM ChabCl BE

STENDHAL

Il rosso e il nero L'uomo e il diavolo / Clau-

de Autant-Lara

PREST 843.7 STE AutaCl UO

STENDHAL

Dell'amore

La calda pelle / Jean Aurel

PREST 152.41 STE

AureJe CA

Un amore intenso e disperato, ma respinto, ispirò a Stendhal quest'opera. "Dell'amore" è infatti il frutto, la reazione a quell'esperienza dolorosa. Che cos'è dunque questo "amore" che può tormentare, trasformare travolgere?

VERNE, Jules

Il giro del mondo in 80 giorni

PREST 843.8 VER

Il giro del mondo in 80 giorni / Michael Anderson

AndeMi GI

Ventimila leghe sotto i mari

PREST 843.8 VER

20000 leghe sotto i mari / Richard Fleischer

FleiRi 20

Phileas Fogg ha scommesso 20.000 sterline che riuscirà in una straordinaria impresa: il giro del mondo in 115200 minuti... ovvero 80 giorni. Per tutto il viaggio, però, lui e il domestico Passepartout vengono inseguiti da un certo Fix...



Michele Strogoff

Michele Strogoff / Carmine Gallone

NORD 843.8 VER

GallCa MI

L'isola misteriosa

Viaggio nell'isola misteriosa/ Brad Peyton

RAG NRS VER

PeytBr VI

Viaggio al centro della Terra

PREST 843.8 VER

Viaggio al centro della Terra / Eric Brevig

BrevEr VI

Un ragazzo, un giornalista, un marinaio, un ingegnere, un ex schiavo e persino un cane. Questa bizzarra compagnia approda su un'isola non ancora toccata dalla civiltà, ricca di risorse naturali, abitata da bestie feroci e dominata da un vulcano in piena attività.

ZOLA, Émile

La bestia umana / Fritz

Lang

PREST 843.8 ZOL LangFr BE

L'angelo del male / Jean

Renoir

RenoJe AN

Al paradiso delle signo-

re

PREST 843.8 ZOL

Il tempio delle tentazioni /

Julien Duvivier

DuviJu TE

Il romanzo narra la vicenda della giovane provinciale Denise che, approdata timidamente a Parigi, riesce a evitarne le insidie e a domarne i mostri solo in virtù della sua integrità e della sua dolcezza.

Nanà / Jean Renoir

PREST 843.8 ZOL RenoJe NA

Germinal Germinal / Albert Capella-

ni

PREST 843.8 ZOL DVD 1129

Etienne Lantier, figlio di Gervaise Macquart, trova impiego nelle miniere del Nord della Francia, all'epoca della prima rivoluzione industriale. Sconvolto dalle durissime condizioni di vita dei minatori, Etienne organizza la resistenza, ma lui stesso, insieme alla ragazza di cui è innamorato e al rude amante di lei, finirà per rimanere intrappolato nella galleria.

LETTERATURA ITALIANA

AMMANITI, Niccolò

Come Dio comanda

Io non ho paura / Gabriele

Salvatores

PREST 853.91 AMM SalvGa IO

Come Dio comanda / Ga-

briele Salvatores

PREST 853.91 AMM SalvGa CO

Nel silenzio della campagna pugliese, in un'estate caldissima, un gruppo di bambini gioca in mezzo ai campi di grano. E uno di loro, Michele, scopre che il male esiste, che è terribilmente reale e ha una faccia peggiore dell'incubo più brutto che un bambino possa immaginare.

ARPINO, Giovanni

Un'anima persa / Dino Risi

PREST 853.91 ARP RisiDi AN

BACCHELLI, Riccardo

Il mulino del Po Il mulino del Po / Alberto

Lattuada

PREST 853.91 BAC ECO 07 0001

Il mulino del Po narra la storia di più generazioni di una famiglia italiana, dall'epoca napoleonica fino alla

Grande Guerra.

BANTI, Anna

Noi credevamo Noi credevamo / Mario

Martone

PREST 853.91 BAN MartMa NO

Il gentiluomo Domenico Lopresti ripercorre, nello stendere le sue memorie nel 1883, gli anni appassionati della lotta politica e dell'impegno civile durante il periodo risorgimentale.

BARICCO, Alessandro

Seta / François Girard

PREST 853.91 BAR GiraFr SE

Novecento: un monolo-

go

La leggenda del pianista sull'Oceano / Giuseppe Tornatore

PREST 852.91 BAR TornGi LE

BASSANI, Giorgio

Il giardino dei Finzi

Contini

Il giardino dei Finzi Contini

/ Vittorio De Sica

PREST 853.91 BAS

DeSiVi GI

Gli occhiali d'oro

Gli occhiali d'oro / Giulia-

no Montaldo

PREST 853.91 BAS

MontGi OC

Nella Ferrara fascista, un giovane ebreo (la voce narrante) incrocia il suo destino con quello di Athos Fadigati, medico illustre che nasconde però un abisso di solitudine dovuto alla sua presunta omosessualità.

BERTO, Giuseppe

Il male oscuro

Il male oscuro / Mario Mo-

nicelli

PREST 853.91 BER

MoniMa MA

BIANCIARDI, Luciano

La vita agra

La vita agra / Carlo Lizzani

PREST 853.91 BIA

LizzCa VI

Il romanzo, ampiamente autobiografico, vede il protagonista lasciare la provincia e con essa la moglie e il figlioletto, per andare a vivere a Milano con l'intento di vendicare i minatori morti durante un incidente causato dalla scarsa sicurezza sul lavoro....

BOCCACCIO, Giovanni

Decameron

Il decameron / Pier Paolo

Pasolini

PREST 853.1 BOC

PasoPi DE

BOITO, Camillo

Senso

Senso / Luchino Visconti

PREST 853.8 BOI

ViscLu SE

BONIN, Carlo; VALLANZASCA, Renato

Il fiore del male

Vallanzasca: gli angeli del

male / Michele Placido

PREST 364.1092 VAL

PlacMi VA

Renato Vallanzasca rimane nei ricordi di questo Paese, nell'immaginario delle vecchie e delle nuove generazioni, il volto del bandito, l'emblema di una vita criminale "al massimo", l'icona violenta di una città e di un'epoca: l'inquieta e brumosa Milano degli anni Settanta.

BRANCATI, Vitaliano

Il bell'Antonio Il bell'Antonio / Mauro Bo-

lognini

PREST 853.91 BRA BoloMa BE

BRIZZI, Enrico

Jack Frusciante è uscito dal gruppo

PREST 853.91 BRI

Jack Frusciante è uscito dal gruppo / Enza Negroni

NegrEn JA

Scritto da Brizzi a 19 anni, il romanzo racconta il mondo sommerso e inquieto dei giovani nati nella seconda metà degli anni Settanta ed è una specie di "affresco italiano" sul passaggio dall'adolescenza all'età adulta.



BUFALINO, Gesualdo

Diceria dell'untore Diceria dell'untore / Beppe

Cino

PREST 853.91 BUF CinoBe DI

BUZZATI, Dino

Il deserto dei Tartari Il deserto dei Tartari / Va-

lerio Zurlini

PREST 853.91 BUZ ZurlVa DE

Il segreto del Bosco

Vecchio

PREST 853.91 BUZ

Il segreto del Bosco Vecchio

/ Ermanno Olmi

OlmiEr SE

I boschi di Valle di Fondo hanno due nuovi padroni: il colonnello Procolo, uomo che non sorride mai, e suo nipote Benvenuto, un orfano che vuole soltanto essere amato.

CAPUANA, Luigi

Il marchese di Rocca-

verdina

PREST 853.8 CAP

Gelosia / Pietro Germi

GermPi GE

CARLOTTO, Massimo

Arrivederci amore ciao Arrivederci amore ciao /

Michele Soavi

PREST 853.91 CAR SoavMi AR

CAROFIGLIO, Gianrico

Il passato è una terra straniera

PREST 853.91 CAR

Il passato è una terra straniera / Daniele Vicari

VicaDa PA

Giorgio viene da una famiglia bene, ha 22 anni e una vita normale. Francesco è torbido, misterioso e affascinante. E un baro. L'amicizia tra i due li trascinerà in una progressiva discesa agli inferi.

CASSOLA, Carlo

La ragazza di Bube La ragazza di Bube / Luigi

Comencini

PREST 853.91 CAS ComeLu RA

CELESTINI, Ascanio

La pecora nera La pecora nera / Ascanio

Celestini

PREST 853.91 CEL CeleAs PE

CHIARA, Pietro

La spartizione Venga a prendere il caffè da

noi / Alberto Lattuada

PREST 853.91 CHI LattAl VE

Emerenziano Paronzini, giunto scapolo alla soglia della mezza età, decide di prendere moglie. La scelta è caduta sulla non più giovane ma benestante Fortunata Tettamanzi, che vive insieme alle due sorelle minori, Camilla e Tarsilla.

Il cappotto di astrakan Il cappotto di astrakan /

Marco Vicario

PREST 853.91 CHI VicaMa CA

COLLODI, Carlo

Le avventure di Pinoc-

chio

PREST 853.8 COL

Pinocchio / Alberto Sironi

KIDS 0517

Le avventure di Pinocchio

PREST 853.8 COL

Pinocchio / Roberto Beni-

gni

BeniRo PI

Le avventure di Pinocchio / Luigi Comencini

ComeLu PI



COTRONEO, Ivan

sa

PREST 853.91 COT

La kryptonite nella bor- La kryptonite nella borsa / Ivan Cotroneo

CotrIv KR

Peppino ha sette anni e vive in quella che oggi verrebbe definita una famiglia disfunzionale. Ma siccome siamo a Napoli, nel 1973, la sua agli occhi del mondo è solo una famiglia un po' scombinata.

CULICCHIA, Giuseppe

Tutti giù per terra

Tutti giù per terra / Davide

Ferrario

FerrDa TU PREST 853.91 COT

Che fare una volta arrivati a vent'anni, con davanti a sé il servizio militare, l'incubo "Telemike" e un'improbabile carriera alla Fiat? Meglio, tanto per cominciare, dichiararsi obiettori di coscienza.

D'ANNUNZIO, Gabriele

L'innocente L'innocente / Luchino Vi-

sconti

PREST 853.8 DAN ViscLu IN

Giovanni Episcopo Il delitto di Giovanni Epi-

scopo / Alberto Lattauda

LattAl DE PREST 853.8 DAN

D'AVENIA, Alessandro

Bianca come il latte, rossa come il sangue Bianca come il latte, rossa come il sangue / Giacomo Campiotti

PREST 853.91 DAV

CampGi BI

Leo è un sedicenne come tanti: ama le chiacchiere con gli amici, il calcetto, le scorribande in motorino e vive in perfetta simbiosi con il suo iPod. Ma c'è un nemico che lo atterrisce: il bianco. Il bianco è l'assenza, tutto ciò che nella sua vita riguarda la privazione e la perdita è bianco. Il rosso invece è il colore dell'amore, della passione, del sangue; rosso è il colore dei capelli di Beatrice.

DE AMICIS, Edmondo

Cuore

Cuore / Luigi Comencini

PREST 853.8 DEA

Cuore 1

DE CATALDO, Massimo

Romanzo criminale

Romanzo criminale / Mi-

chele Placido

PREST 853.91 DEC

PlacMi RO

Un'Italia segreta, inquietante, in un romanzo che ha il ritmo delle saghe noir americane. Un libro dove i protagonisti sono una banda di giovani delinquenti che decide di conquistare Roma e diventa un esercito quasi invincibile.

Romanzo criminale / Stefa-

no Sollima

Romanz 1,1...

DE CÉSPEDES, Alba

Nessuno torna indietro

Nessuno torna indietro / Alessandro Blasetti

PREST 853.91 DEC

BlasAl NE

DE ROBERTO, Federico

I vicerè

I vicerè / Roberto Faenza

PREST 853.8 DER

FaenRo VI

Il libro racconta la saga di una grande famiglia aristocratica siciliana di ascendenza spagnola, gli Uzeda. A partire dalla fatidica morte della capostipite, le vicende familiari si dipanano sullo sfondo di una Sicilia feudale e borbonica.

DE SILVA, Diego

Certi bambini

Certi bambini / Andrea e

Antonio Frazzi

PREST 853.91 DES

FrazAn CE

Rosario, 11 anni, un completino da calciatore nella borsa degli allenamenti, va a compiere la sua prima esecuzione di camorra al termine di un lungo tirocinio d'istruzione a uccidere.

DELEDDA, Grazia

La madre Proibito / Mario Monicelli

TOR 853.91 DEL MoniMa PR

DESIATI, Mario

Il paese delle spose infelici

PREST 853.91 DES

Il paese delle spose infelici / Pippo Mezzapesa

MezzPi PA

Puglia, anni Ottanta. Domenico e Francesco sono due amici che provengono da famiglie molto diverse. Negli anni si imbatteranno in Annalisa, una ragazza dalla vita poco ordinaria e dalla bellezza fuori dal comune.

ECO, Umberto

Il nome della rosa

PREST 853.91 ECO

Il nome della rosa / Jean

Jacques Annaud

AnnaJe NO

FENOGLIO, Beppe

Il partigiano Johnny Il partigiano Johnny/ Gui-

do Chiesa

PREST 853.91 FEN ChieGu PA

FERRANTE, Elena

I giorni dell'abbandono I giorni dell'abbandono /

Roberto Faenza

PREST 853.91 FER FaenRo GI

Una donna ancora giovane, serena e appagata, viene abbandonata all'improvviso dal marito e precipita in un gorgo scuro e antico.

L'amore molesto L'amore molesto / Mario

Martone

PREST 853.91 FER MartMa AM



FERRERO, Ernesto

N (Io e Napoleone) / Paolo N.

Virzì

PREST 853.91 FER VirzPa N Nel maggio del 1814 all'isola d'Elba sbarca Napoleone Bonaparte. Tra gli elbani che lo accolgono diffidenti c'è Martino Aquabona, un letterato che da anni cerca di decifrare il mistero dell'Eroe, o dell'Orco, che ha sconvolto l'Europa.

FESTA CAMPANILE, Pasquale

La nonna Sabella / Dino La nonna Sabella

Risi

PREST 853.91 FES RisiDi NO

FOGAZZARO, Antonio

Malombra Malombra / Mario Soldati

PREST 853.8 FOG SoldMa MA

Piccolo mondo antico Piccolo mondo antico / Ma-

rio Soldati

PREST 853.8 FOG SoldMa PI

Piccolo mondo antico /

Cinzia Th Torrini

TorrCi PI

Il lago di Lugano è testimone della storia d'amore tra Luisa e Franco, un amore difficile a causa delle differenze sociali. Attorno ai due personaggi ruotano tutte le altre figure, come la marchesa nonna di Franco, che si oppone all'unione fra i due, il professor Gilardoni, e altri personaggi di un mondo di provincia nell'Italia risorgimentale.

GADDA, Carlo Emilio

Quer pasticciaccio brutto de via Merulana

PREST 853.91 GAD

Un maledetto imbroglio /

Pietro Germi

GermPi MA

GIORDANO, Paolo

La solitudine dei nume- La solitudine dei numeri

ri primi

primi / Saverio Costanzo

PREST 853.91 GIO CostSa SO

GRIECO, David

Il comunista che man-

giava i bambini

PREST 853.91 GRI

Evilenko / David Grieco

GrieDa EV

Chi si nasconde dietro le spaventose imprese del "mostro di Rostov", uno dei più spietati criminali della storia? Come può un uomo solo uccidere decine di bambini e adolescenti senza lasciare traccia?

LEDDA, Gavino

Padre padrone / Paolo e

Vittorio Taviani

PREST 853.91 LED TaviPa PA

LEVI, Carlo

Cristo si è fermato a

Eboli

PREST 853.91 LEV

Cristo si è fermato a Eboli

/ Francesco Rosi

RosiFr CR

Cristo si è fermato a Eboli è il resoconto del confino di Carlo Levi in Lucania durante il regime fascista. Il viaggio verso sud e la permanenza nel piccolo paese di Gagliano permetteranno all'autore di conoscere luoghi e persone fino ad allora sconosciuti.

LILIN, Nicolai

Educazione siberiana / Ga-

briele Salvatores

PREST 853.91 LIL SalvGa ED

LUCARELLI, Carlo

Almost blue Almost blue / Alex Infa-

scelli

PREST 853.91 LUC InfaAl AL

Nessuno vuole ammetterlo, ma a Bologna c'è un serial killer: è l'Iguana, che assume di volta in volta l'identi-

tà delle sue vittime, per sfuggire alle "campane dell'inferno" che gli risuo-

nano nelle orecchie.

LUSSU, Emilio

Un anno sull'altipiano Uomini contro / Francesco

Rosi

PREST 853.91 LUS RosiFr UO

MALAPARTE, Curzio

La pelle La pelle / Liliana Cavani

PREST 853.91 MAL CavaLi PE

MANFREDI, Valerio Massimo

L'ultima legione L'ultima legione / Doug

Lefler

PREST 853.91 MAN LeflDo UL

Un'orda di cavalieri barbari emerge dalla foschia e si abbatte sul campo della Legio Nova Invicta, ma non tutti muoiono nel massacro. Dal campo risorge un gruppo di legionari che paiono immortali...

Letteratura Italiana

MANZONI, Alessandro

I promessi sposi / Mario

Camerini

PREST 853.8 MAN CameMa PR

I promessi sposi / Sandro

Bolchi

Promes 1,1...

MAURENSIG, Paolo

Canone inverso Canone inverso / Ricky

Tognazzi

PREST 853.91 MAU TognRi CA

Come può un talento tale da riuscire a suonare alla perferzione un brano difficilissimo come la Ciaccona di Bach, ridursi a esibirsi per le strade per poche monete? Qual è la sua storia?

MAZZUCCO, Melania

Un giorno perfetto Un giorno perfetto / Ferzan

Ozpetek

PREST 853.91 MAZ OzpeFe GI

MELISSA P.

100 colpi di spazzola prima Melisa

di andare a dormire

Melissa P. / Luca Guada-

gnino

PREST 853.91 MEL GuadLu ME

MENEGHELLO, Luigi

I piccoli maestri / Daniele

Lucchetti

PREST 853.91 MEN LuccDa PI

Il romanzo è un racconto autobiografico dell'esperienza partigiana dell'autore, che ricorda gli avvenimenti in modo semplice e oggettivo, senza celebrare o giudicare retoricamente.

MORANTE, Elsa

La storia La storia / Luigi Comencini

PREST 853.91 MOR ComeLu ST

L'isola di Arturo L'isola di Arturo / Damiano

Damiani

PREST 853.91 MOR DamiDa IS

MORAVIA, Alberto

La ciociara / Vittorio De

Sica

PREST 853.91 MOR DeSiVi CI

La ciociara / Dino Risi

L'esercito tedesco entra a Roma e semina il terrore. Cesira e sua figlia Rosetta fuggono verso sud per tornare nella natale Ciociaria. Sono lunghi e difficili mesi di fame e freddo, nell'attesa dell'esercito alleato che però, quando arriva, porta un'inaspettata crudeltà.

RisiDi CI

Il conformista / Bernardo

Bertolucci

PREST 853.91 MOR BertBe CO

La provinciale La provinciale / Mario Sol-

dati

M AUDIOLIBRO 853.91 MOR SoldMa PR

La noia / Damiano Damia-

ni

PREST 853.91 MOR DamiDa NO

Il romanzo narra le vicende di Dino, giovane di buona famiglia, che vive nella noia e disprezza, come il padre, i valori borghesi che invece la madre considera importanti. Ciò porterà ad una rottura tra la donna e il figlio che inizierà anche un rapporto ambiguo con una ragazza, Cecilia.

La romana / Luigino Zam-

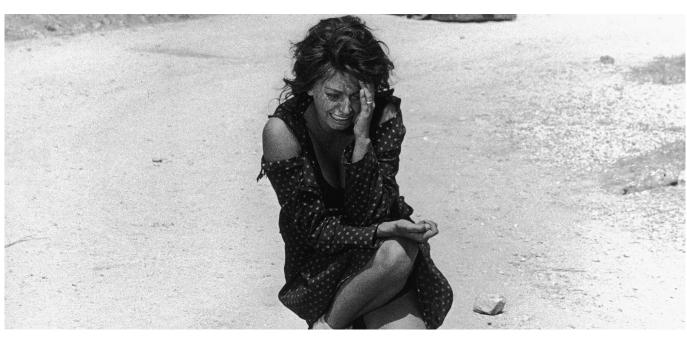
pa

PREST 853.91 MOR ZampLu RO

Il disprezzo / Jean Luc

Godard

PREST 853.91 MOR GodaJe DI



ORTESE, Anna Maria

L'iguana / Catherine Mcgil-

vray

McgiCa IG

Iguana / Monte Hellmann

HellMo IG

Quando il giovane milanese Aleardo, di famiglia ricca, nobile e illuminata, decide di approdare con il suo yacht nella sperduta isola di Ocaña, al largo del Portogallo, non sa quale inusitata avventura, e quale incontro fatale, lo attendano. Fino a quel momento egli è il "compratore di isole", sempre incerto su quale comprare, perché Aleardo è sì facoltoso, ma anche rispettoso della generale dignità del creato e non vorrebbe turbarlo con discerte iniziative.

PARISE, Goffredo

L'odore del sangue L'odore del sangue / Mario

Martone

PREST 853.91 PAR MartMa OD

Parise racconta le peripezie mentali e corporee di una coppia di cinquantenni, entrambi coinvolti in una relazione amorosa con persone molto più giovani.

PASCUTTO, Giovanni

Strana la vita Strana la vita / Giuseppe

Bertolucci

PREST 853.91 PAS BertGi ST

PASOLINI, Pier Paolo

Una vita violenta / Paolo

Heusch e Brunello Rondi

PREST 853.91 PAS HeusPa VI

Il romanzo racconta la vera storia della vita breve, vissuta con passione, di Tommaso Puzzilli, un giovane sottoproletario dei sobborghi romani: i piccoli furti, i rapporti con omosessuali, i vagabondaggi notturni, fino alla tragedia finale.

PIRANDELLO, Luigi

Novelle per un anno Kaos / Paolo e Vittorio Ta-

viani

PREST 853.91 PIR TaviPa KA

Enrico IV Enrico IV / Marco Belloc-

chio

PREST 852.91 PIR BellMa EN

Un nobile del primo '900 prende parte ad una mascherata in costume nella quale impersona Enrico IV; alla messa in scena prendono parte anche Matilde Spina, donna di cui è innamorato, ed il suo rivale in amore Belcredi. Quest'ultimo disarciona Enrico IV che nella caduta batte la testa e si convince di essere realmente il personaggio storico che stava impersonando.

PITTONI, Leros

Tante sbarre L'istruttoria è chiusa / Da-

miano Damiani

PREST 853.91 PIT DamiDa IS

PONTIGGIA, Giuseppe

Nati due volte Le chiavi di casa / Giovan-

ni Amelio

PREST 853.91 PON AmelGi CH

PRATOLINI, Vasco

Cronache di poveri

amanti

Cronache di poveri amanti

/ Carlo Lizzani

PREST 853.91 PRA LizzCa CR

Le ragazze di San Fre-

diano

PREST 853.91 PRA

Le ragazze di San Frediano

/ Valerio Zurlini

ZurlVa RA

Nel quartiere di San Frediano a Firenze, le ragazze spasimano tutte per lo stesso dongiovanni, "Bob", ma quando una delle innamorate gabbate, la Tosca, scopre il doppio gioco del ragazzo, decide di dargli una lezione una volta per tutte.

REA, Domenico

La ninfa plebea / Lina

Wertmüller

SCHI 853.91 REA WertLi NI

SAVIANO, Roberto

Gomorra / Matteo Garrone

PREST 364.1060957 SAV GarrMa GO

Gomorra / Stefano Sollima

Gomorra 1,1...

In questo libro Saviano racconta la camorra come nessuno aveva mai fatto prima, unendo il rigore del ricercatore, il coraggio del giornalista d'inchiesta, la passione dello scrittore e, soprattutto, l'amore doloroso per una città da parte di chi vi è nato e cresciuto.

SCERBANENCO, Giorgio

I milanesi ammazzano al sabato

SCHI 853.91 SCE

La morte risale a ieri sera / Duccio Tessari

TessDu MO

Donatella, una ragazza debole di mente, scompare e suo padre, il vecchio Amanzio Berzaghi, chiede aiuto alla polizia. Il caso viene affidato all'ispettore Duca Lamberti, medico-investigatore.

SCERBANENCO, Giorgio

I ragazzi del massacro I ragazzi del massacro /

Fernando Di Leo

SCHI 853.91 SCE Di LFe RA

SCIASCIA, Leonardo

A ciascuno il suo A ciascuno il suo / Elio

Petri

PREST 853.91 SCI PetrEl A

Porte aperte Porte aperte / Gianni Ame-

lio

PREST 853.91 SCI AmelGi PO

Il giorno della civetta Il giorno della civetta / Da-

miano Damiani

PREST 853.91 SCI DamiDa GI

L'omicidio di un impresario edile dà l'avvio al romanzo e alle indagini dell'ufficiale dei carabinieri Bellodi, giovane parmense trasferito in Sicilia. Con lucidità, il commissario riuscirà a ricostruire fatti e legami, a riconoscere esecutori materiali e rispettabili mandanti dalle mani intonse.

STARNONE, Domenico

Denti / Gabriele Salvatores

TUR 853.91 STA SalvGa DE

Il protagonista è un cerebrale, ansioso, innamorato geloso, padre amorevole. Il luogo è una Roma d'autunno. Il tempo è il nostro, tempo delle nevrosi quotidiane. Una storia di denti, mascelle, labbra e ganasce e di dentisti, odontoiatri e cavadenti.

TABUCCHI, Antonio

Sostiene Pereira Sostiene Pereira / Roberto

Faenza

PREST 853.91 TAB FaenRo SO

Notturno indiano Notturno indiano / Alain

Corneau

PREST 853.91 TAB CornAl NO

TAMARO, Susanna

Va' dove ti porta il cuo-

re

Va' dove ti porta il cuore /

Cristina Comencini

PREST 853.91 TAM ComeCr VA

TERZANI, Tiziano

La fine è il mio inizio La fine è il mio inizio / Jo

Baier

PREST 070.92 TER BaieJo FI

Tiziano Terzani, sapendo di essere arrivato alla fine del suo percorso, parla al figlio Folco di cos'è stata la sua vita e di cos'è la vita: "Se hai capito qualcosa la vuoi lasciare lì in un pacchetto", dice.

TESTORI, Giovanni

Il ponte della Ghisolfa Rocco e i suoi fratelli / Lu-

chino Visconti

PREST 853.91 TES ViscLu RO

TOMASI DI LAMPEDUSA, Giuseppe

Il Gattopardo Il Gattopardo / Luchino

Visconti

PREST 853.91 TOM ViscLu GA

Siamo in Sicilia, all'epoca del tramonto borbonico: è di scena una famiglia della più alta aristocrazia isolana, colta nel momento rivelatore del trapasso di regime, mentre già incalzano i tempi nuovi (dall'anno dell'impresa dei Mille di Garibaldi la storia si prolunga fino ai primordi del Novecento).



VELTRONI, Walter

Il disco del mondo: vita breve di Luca Flores

M 781.65092 VEL MilaRi PI

Piano solo /Riccardo Milani

Letteratura Italiana

VERGA, Giovanni

I Malavoglia / Pasquale

Scimeca

PREST 853.8 VER ScimPa MA

La terra trema / Luchino

Visconti

ECO 07 0005

letteratura italiana, la più vecchia delle barche da pesca del villaggio. La vicenda ruota intorno alle sventure dei Malavoglia, innescata proprio dal naufragio della Provvidenza carica di lupini presi a credito. Si snoda così tutta una trama straordinariamente complessa che non abbandona mai lo svolgersi doloroso del dramma, il quale è una serie di rovesci, colpo su

Al centro della narrazione sta la Prov-

videnza, la barca più illustre della

colpo contro i Malavoglia.

La Lupa / Gabriele Lavia

PREST 853.8 VER LaviGa LU

VERONESI, Sandro

Caos calmo Caos calmo / Antonello

Grimaldi

PREST 853.91 VER GrimAn Ca

Pietro Paladini è un uomo apparentemente realizzato, con un ottimo lavoro, una donna che lo ama, una figlia di dieci anni. Ma un giorno, mentre salva la vita a una sconosciuta, accade l'imprevedibile e tutto cambia.

VITTORINI, Elio

Conversazioni in Sicilia Sicilia! / Danièle Huillet;

Jean-Marie Straub

PREST 853.91 VIT DOC 0445

ZENA, Remigio

La bocca del lupo La bocca del lupo / Pietro

Marcello

PREST 853.8 ZEN DOC 0843

LINGUA SPAGNOLA E PORTOGHESE

CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de

Don Chisciotte de la Mancha

PREST 863.3 CER

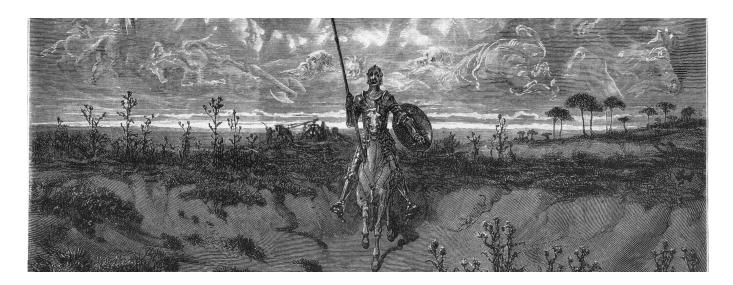
Don Chisciotte / Orson Welles

WellOr DO

Don Chisciotte / Maurizio Scaparro

ScapMa DO

Nata dalla fantasia di Miguel de Cervantes mentre era rinchiuso nel carcere di Siviglia, la storia del cavaliere errante e del suo fido scudiero Sancho Panza, che si svolge durante il regno di Filippo III di Spagna, ci induce a percorrere un itinerario al tempo stesso cavalleresco, etico, letterario, sociale e sentimentale. In una miscela dei generi narrativi in voga, Cervantes supera il canone letterario , la norma unitaria, l'esclusione di temi e realtà, per comporre un mondo in cui nulla di umano è estraneo alla sua sensibilità.



GARCIA MARQUEZ, Gabriel

L'amore ai tempi del colera

PREST 863.6 GAR

L'amore ai tempi del colera / Mike Newell

NeweMi AM

GUEVARA, Ernesto "Che"

Latinoamericana: i diari della motocicletta

PREST 863.6 GUE

I diari della motocicletta / Walter Salles

SallWa DI

Dicembre 1951. Due giovani studenti di medicina argentini, Ernesto Guevara de la Serna e Alberto Granado, partono in sella a una sgangherata motocicletta, per attraversare l'America Latina.

PÉREZ GALDOS, Benitos

Tristana Tristana / Luis Buñuel

PREST 863.5 PER BuñuLu TR

PÉREZ REVERTE, Arturo

Il club Dumas La nona porta / Roman

Polanski

PREST 863.6 PER PolaRo NO

Lucas Corso indaga sui libri antichi come un detective sulle tracce di un crimine. Chiamato a verificare l'autenticità di un capitolo manoscritto de "I tre moschettieri" e a decifrare l'enigma nascosto in un testo rarissimo, l'uomo intraprende un lungo viaggio lungo i sentieri impervi dell'occulto.

PUIG, Manuel

Il bacio della donna

ragno

PREST 863.6 PUI

Il bacio della donna ragno / Hector Babenco

BabeHe BA

SARAMAGO, José

Cecità Blindness / Fernando Mei-

relles

PREST 869.3 SAR MeirFe BL

In una città qualunque, di un Paese qualunque, un automobilista è fermo al semaforo, in attesa del verde, quando si accorge di perdere la vista. All'inizio pensa si tratti di un disturbo passeggero, ma non è così. Gli viene diagnosticata una malattia sconosciuta: un "mal bianco" che avvolge le vittime in un candore luminoso, simile a un mare di latte. Non si tratta di un caso isolato: è l'inizio di un'epidemia che colpisce progressivamente tutta la città e l'intero Paese. I ciechi vengono rinchiusi in un ex manicomio e costretti a vivere nel più totale abbruttimento da chi non è stato ancora contagiato. Tra la violenza e la lotta per la sopravvivenza si inserirà una figura di donna che, con un gesto d'amore, ridarà speranza all'umanità.

LETTERATURA LATINA E GRECA

EURIPIDE

Medea / Lars Von Trier

PREST 882 EUR TrieLa ME

Medea / Pier Paolo Pasolini

ECO 03 0012

Figura demoniaca di maga barbara e crudele, Medea è uno dei personaggi più noti, estremi e coinvolgenti del teatro antico. Lucida e determinata nel compiere una vendetta atroce, l'assassinio dei figli, che la colpirà con violenza devastante, Medea appare perfettamente consapevole delle conseguenze del suo gesto estremo.

KAZANTZAKIS, Niko

L'ultima tentazione di

Cristo

L'ultima tentazione di Cristo / Martin Scorsese

PREST 889.33 KAZ ScorMa UL

OMERO

Odissea Ulisse / Mario Camerini

PREST 883 HOM CameMa UL

PETRONIO

Satyricon Fellini Satyricon / Federico

Fellini

PREST 873 PET FellFe Fe

L'amore, l'erotismo, l'avventura, le risate, la perdita, il dolore: il Satyricon contiene tutti gli ingredienti che cerchiamo in un romanzo. E lo fa dalla distanza di circa duemila anni.

SOFOCLE

Edipo re / Pier Paolo Paso-

lini

PREST 882 SOP PasoPi ED

ALTRE LETTERATURE

Altre letterature

CECHOV, Anton

Il gabbiano / Marco Belloc-

chio

PREST 891.72 CEH BellMa GA

Platonov Partitura incompiuta per piano-

la meccanica / Nikita Mikhalov

PREST 891.72 CEH MikhNi PA

CHOUKRI, Mohamed

Il pane nudo Il pane nudo / Rachid

Benhadj

NORD 892.73 CHO BenhRa PA

DOSTOEVSKIJ, Fëdor

Le notti bianche Le notti bianche / Luchino

Visconti

PREST 891.73 DOS ViscLu NO

L'idiota / Akira Kurosawa

PREST 891.73 DOS KuroAk ID

Il tema del "sognatore romantico", dell'eroe solitario che trascorre i suoi giorni immerso nella dimensione del sogno, in un paradiso di illusioni, malinconicamente sofferente e lontano dall'incolore e consueta realtà dell'esistenza, percorre come un filo d'Arianna questo racconto.

GOGOL, Nikolaj Vasilievic

Il cappotto Il cappotto / Alberto Lat-

tuada

PREST 891.73 GOG LattuAl CA

GONCIAROV, Ivan

Oblomov Alcuni giorni della vita di

Oblomov / Nikita Mikhalov

PREST 891.73 GON MikhNi AL

Un provinciale idealista vive a Pietroburgo della rendita di una tenuta dimenticata, nella più assoluta inerzia fisica e psichica. In una camera coperta di ragnatele e di libri ingialliti giace su un divano, dormendo e sognando, stanco e insensibile ai rumori della vita. Oblomov è stato considerato dalla critica l'eroe immortale della pigrizia, prodotto di una generazione viziata e apatica che non ha saputo dedicarsi a quelle riforme di cui necessitava la società russa.

GORKIJ, Maksim

La madre | La madre | Vsevolod Pudo-

vkin

PREST 891.73 GOR PudoVs MA

LEM, Stanislaw

Solaris Solaris / Andrej Tarkovskij

PREST 891.853 LEM TarkAn SO

Solaris / Steven Soderber-

gh

SodeSt SO

Siamo nel lembo più estremo dell'universo esplorato dal genere umano. Un astronauta, dalla Terra, approda nella stazione spaziale che gira intorno al pianeta Solaris. Qui trova un'atmosfera di mistero e sospetto: nessuno lo accoglie, i pochi ospiti dell'astronave sembrano angosciati e sopraffatti, c'è un morto recente a cui si allude con circospezione ma senza sorpresa, gli oggetti subiscono strane deformazioni, si avvertono presenze.

PASTERNAK, Boris

Il dottor Zivago Il dottor Zivago / David

Lean

PREST 891.73 PAS LeanDa DO



SIENKIEWICZ, Henryk

Quo vadis? / Mervyn Le

Roy

PREST 891.853 SIE LeRoMe QU

Nella Roma decadente e crudele dell'epoca di Nerone, il giovane patrizio Vinicio si innamora della timida Licia, figlia di un re svevo, allevata a Roma ed educata alla religione cristiana.

SUZUKI, Koji

Ring The ring / Gore Verbinski

SCHI 895.63 SUZ VerbGo RI

TOLSTOJ, Lev Nikolaevic

Anna Karenina Anna Karenina / Bernard

Rose

PREST 891.73 TOL RoseBe AN

a un alto funzionario, per il brillante ma superficiale Vronskij. Parallelo a questo amore infelice è quello felice di Kitty per Levin, un personaggio scontroso e tormentato al quale Tol-

Centro della vicenda è la tragica pas-

sione di Anna, sposata senza amore

stoj ha fornito i propri tratti.

Anna Karenina / Julien

Duvivier

DuviJu AN

Anna Karenina / Joe Wri-

ght

WrigJo AN

Anna Karenina / Clarence

Brown

BrowCl AN

Anna Karenina / Sandro

Bolchi

Anna 1,1 ...

Guerra e pace Guerra e pace / King Vidor

PREST 891.73 TOL VidoKi GU

La sonata a Kreutzer Quale amore / Mauro

Sciarra

PREST 891.73 TOL SciaMa QU

Il Mahabharata Mahabharata / Peter Brook

PREST 294.5923 MAH BrooPe MA

"Questo libro ti aiuterà a capire meglio l'essenza dell'antica filosofia indiana. È più lungo dell'altro grande classico indiano, il Ramayana, e otto volte più esteso di Iliade ed Odissea combinati insieme. Oltre a contenere fantastiche storie di un favoloso passato il Mahabharata è famoso anche per essere un grande libro di elevata spiritualità. Chi lo legge coglierà i punti essenziali che, nei secoli, hanno reso l'India famosa nel mondo. Storia, filosofia, arte, spiritualità cosmica, viaggi spaziali, yoga, karma, reincarnazione, fenomeni oggi considerati paranormali, tutto viene descritto in modo ricco e avvincente. Krishna è l'eroe principale di questa opera, il Guru supremo dell'antica filosofia indiana.